



2019 Mayıs Programı

ÖNEMLİ BİLGİLER

*Yeldeğirmeni Sanat gişesi hafta içi Pazartesi, Salı 09.00 - 17.30 Çarşamba, Cumartesi 12:00 - 20:00 Cuma 12.30 - 20.30 saatleri arasında hizmet vermektedir.

*İçerik bilgisinde ücretsiz (*) 'lı etkinliklere katılım davetiyelidir, davetiyesiz katılım sağlanmayacaktır. Davetiyeler, etkinlik tarihinden bir hafta önce Yeldeğirmeni Sanat gişesinden temin edilir. Yerler numarasız ve sınırlıdır. Kişi başına en fazla 2 adet davetiye verilebilmektedir.

*Etkinliklerin biletleri temsil tarihinden bir ay önce satışa sunulmaktadır.

*Kadıköy Belediyesi Yeldeğirmeni Sanat konserlerinin biletleri Yeldeğirmeni Sanat gişesinden veya <https://kkm.kadikoy.bel.tr> adresinden satın alabilirsiniz.

* %50 indirimli biletlerden yalnızca gaziler, öğrenciler, engelliler ve 65 yaşını dolduranlar yararlanabilir.

*İndirimli bilet alanların, kapıda kimlik göstermeleri zorunludur.

*Kural dışı durumlarda gişeden fark bileti alınması zorunludur.

*Satılan bilet geri alınmaz ve değiştirilemez.

*Etkinlik başladıktan sonra salonlara seyirci alınmaz, geç kalanlar 2. Perdeyi izleyebilirler.

*Çocuk etkinlikleri dışında, 7 yaşından küçük çocuklar etkinliklere alınmamaktadır .

*Yeldeğirmeni sanat üst salonda gerçekleştirilen etkinlikler 202 sandalye sayısı, alt salon 114 sandalye sayısı ile sınırlıdır.

*Yeldeğirmeni Sanat yönetimi gerekli gördüğü takdirde programda değişiklik yapabilir.

*Kitapçıkta yer almayan etkinlikler ve ayrıntılı bilgi için <https://yelsanat.kadikoy.bel.tr> adresinden ve 0216 337 00 58 numaralı telefondan bilgi alabilirsiniz.

*İstanbul Devlet Opera ve Balesi konser biletlerini www.biletiva.com adresinden, Süreyya Operası gişesinden veya konserden iki saat önce Yeldeğirmeni Sanat'tan temin edebilirsiniz.

*Yasalar gereği kapalı alanlarda sigara içilmesi yasak olduğundan, kurumumuzda da bu kural uygulanmaktadır.

*Farklı kanallarla satışla sunulan bilet fiyatlarından Kadıköy Belediyesi sorumlu tutulamaz.

KONSER



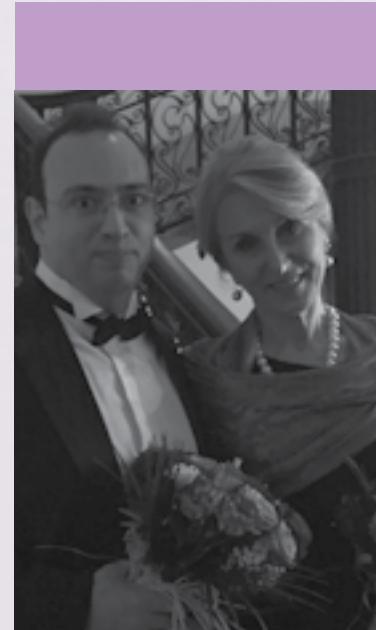
FLAPPER SWING İLE CAZ

03 Mayıs 20.30

Üst Salon

Vokal: Nevin Hetmanek / Gitar: Erhan Erbelger, Tomas Hetmanek
Saksafon: Tamer Temel / Kontrbas: Volkan Topakoğlu
Flapper Swing; caz müziğin en eğlenceli dönemi olarak bilinen 1920'ler ve 1930'ların sevilen standartlarından seçilmiş repertuarı, dönem kostümleri, otantik icraları ve dinamik sahne performansıyla dinleyicilerini Yeldeğirmeni Sanat'ın eşsiz atmosferinde zamanda bir yolcuğa davet ediyor.

Bilet Fiyatları: Tam 40 TL, Öğrenci ve İndirimli 20 TL



MÜZİĞE ADANMIŞ BİR AŞK HİKÂYESİ

04 Mayıs 20.00

Üst Salon

Piyano: Şevki Karayel / Soprano: Ece İdil
Özgün konserleri ve CD'leriyle Türkiye'nin ilk konsertist olma vasfını taşıyan, "Yılın 10 Divası" ödülüne layık görülmüş soprano Ece İdil; bu konserde Edwin Fischer özel ödülünü kazanmış piyanist Şevki Karayel ile bir araya geliyor. Yaşamının adeta bir aynası olan Robert Schumann'ın Carnaval'ını yorumlanacağı bu konserde; doğumunun 200.yılı nedeniyle Clara'nın liedleri, günlükleri ve mektup okumalarını siz sanatseverler için seslendirecekler.

Bilet Fiyatları: Tam 30 TL, Öğrenci ve İndirimli 15 TL



KOPUZ ODA ORKESTRASI KONSERİ

Muhittin Şekip Ensari
08 Mayıs 20.00*
Üst Salon



Kopuz Oda Orkestrası, 1982 yılında Prof. Fethi Kopuz ve bir grup müzisyenin elbirliği ile kurulmuştur. Konser C.W.Gluck'un Sol Majör Senfonisi ile başlıyor. Daha sonra J.S.Bach'ın Mi Majör Keman Konçertosu'nda solist olarak Güneş Albayrak (Keman) yer alıyor. Orkestra son olarak J.C.Bach'ın Do minör Viyolonsel Konçertosu'nu solist Alsu Gimadieva (Viyolonsel) ile siz sanatsever için seslendirecek.

Ücretsiz

DOLUNAY OBRUK İLE ANNELER GÜNÜ ÖZEL CAZ KONSERİ

10 Mayıs 20.30
Üst Salon



Vokal: Dolunay Obruk / Piyano: Baturay Yarkin / Saksafon: Fırat Sayat
Kontrbas: Eren Turgut

Dolunay Obruk söz yazarı, besteci ve caz yorumcusudur. 2004 yılından beri müzik hayatını Neşet Ruacan, Emin Fındıkoğlu, İmer Demirel gibi değerli caz müzisyenlerinin eşlikleri ile birçok proje ve sahnede paylaşmıştır. Sanatçı ve orkestrası, cazın en eğlenceli halini, her yaşta dinleyiciye sunarken, kendi bestelerine ve farklı türlerdeki sevilen şarkıların caz yorumlarına yer veriyor. "İstanbul Kafası", "Alıştırıyorum", "Âşık Olmak İstemem", "Bakkal" gibi besteleri ile bilinen sanatçı, müzik ve görsel sanatlardaki çalışmalarını da sürdürmektedir.

Bilet Fiyatları: Tam 40 TL, Öğrenci ve İndirimli 20 TL

LEYLA GENCER'İ ANMA KONSERİ

İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuarı
11 Mayıs 20.00*
Üst Salon



Piyano: Barış Büyükyıldırım, Nurser Ugan, Verda Karaçil Cerit
Opera sanatının yıldız isimlerinden olan Leyla Gencer, sanatında öncü olmuş son divalardan biri olarak tarihe geçmiştir. Ömrünün sonuna kadar, solist, eğitimci hatta araştırmacı olarak ülkemizi en iyi şekilde temsil etmiştir. İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuarı Opera Ana sanat Dalı Leyla Gencer'i kaybettiğimiz 2008 yılından beri Mayıs ayında yıldız öğrencileri ile bir anma konseri düzenlemektedir. Bu yıl da lisansüstü öğrencileri ve değerli piyanistleri ile birlikte piyano eşliğinde opera ve lied repertuarının en seçkin örneklerini seslendirecekler.

Ücretsiz

OBUA-KEMAN-PIYANO ÜÇLÜSÜ

15 Mayıs 20.00*
Üst Salon



Piyano: Ebru Ayata / Obuga: Ayşe Sezer / Keman: Eylem Arıca
Üçlü bu konserinde, Barok dönemden 21. Yüzyıla kadar uzanan geniş bir yelpazeden seçilmiş, farklı dönem ve stillere ait orijinal ve uyarlanmış eserlerden oluşan bir dinleti sunacaklar. Bach, Delibes, Cui, Schubert, Alnar, Sun, Cardelus ve Piazzola'nın trio ve duo eserleri de bu konser için seçilmiş bestecilerin yapıtları olarak programda yer alacaktır.

Ücretsiz

CAZZIP PROJECT KONSERİ

17 Mayıs 20.30
Üst Salon



Piyano: Aslı Özer / Kontrbas: Erhan Ertetik / Davul: Ertuğrul Biber
Hissettikleri ve çalmak istedikleri müziği yapmak adına bir araya gelen grup 2012 yılında kurulmuştur. İlk albümleri "Stories" ile 2018'in en iyi caz albümleri arasında yer almıştır. Çok bölümlü ve değişken ritimli parçalardan oluşmasıyla fark yaratan ve her parçanın ayrı bir hikâyesi olması nedeniyle "Stories" adını alan albüm, grubun 5 yıl süren çalışmasının sonucu hayata geçti. Cazzip Project; Hiromi Uehara, Avishai Cohen, Esbjorn Svensson Trio, Gogo Penguin gibi isimlerden etkileniyor.

Bilet Fiyatları: Tam 30 TL, Öğrenci ve İndirimli 15 TL

FLÜT RESİTALİ

18 Mayıs 20.00*
Üst Salon



Piyano: Müge Hendekli / Flüt: Venüs Kovancısoy, Elif Kay
Venüs Kovancısoy ve Elif Kay Klasik Batı Müziğinin Barok, Klasik ve Romantik dönemlerinden seçkin bestecilerin eserlerinden oluşan repertuvarlarını sizlerle paylaşacaklar. Konserde, Alman müziğinin önemli isimlerinden Sigfrid Karg - Eler'tin Sinfonische Kanzone'u, Fransız Müziğinde döneminin önemli flüt virtüözlerinden Jean Louis Tulou'nun 3 numaralı Grande solo'su, Klasik dönemin dahi çocuğu W.A.Mozart'ın Re Majör Rondo'su ve George Enescu'nun Cantabile at Presto'su gibi eserlerine yer verilecek.

Ücretsiz

TÜRK BESTECİLERİ KONSERİ

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi İstanbul
Devlet Konservatuarı
22 Mayıs 20.00* / Üst Salon



Piyano: Evren Büyükburç Erol
Piyanist Evren Büyükburç Erol ve Konservatuvarımızın Opera Anasanat Dalı öğrencileriyle birlikte hazırladığı programla siz sanatseverlere keyifli bir müzik ziyafeti sunacaklar. Konserde A.A.Saygun, C.R. Rey, U.C. Erkin, N.K. Akses, İ. Baran, N. Kodallı, S.Egüs, O.Tanrıkulu, H. Uçarsu, N. Gürhan ve birçok değerli bestecilerin eserleri seslendirilecek.

Ücretsiz

YAVUZ AKYAZICI PROJECT-TURKISH STANDARDS

24 Mayıs 20.30
Üst Salon



Vokal: Funda Akyazıcı / Gitar: Yavuz Akyazıcı
Kontrbas: Enver Muhamedi / Davul: Derin Bayhan
Yavuz Akyazıcı, 17 sene boyunca New York'un birçok önemli caz kulübünde ünlü müzisyenlerle birlikte performans sergilemiştir. Türkiye'ye dönüp Teoman, Göksele, Duman gibi sanatçıların popüler şarkılarını 50'lerin Amerikan caz standartları formunda yorumlamıştır. Amerikan caz standartlarının doğuş konsepti olan dönemin popüler şarkılarının caz olarak yorumlanmasını Türkçe şarkılara uyarladığı Yavuz Akyazıcı Project - Turkish Standards ile büyük ilgi çekmiştir. Sanatçı, ayrıca kendi bestelerinden oluşan ve Türkiye'nin tanınmış caz müzisyenleriyle birlikte çaldığı kendi albümleriyle de konserlerine devam ediyor.

Bilet Fiyatları: Tam 30 TL, Öğrenci ve İndirimli 15 TL

BAROK'TAN GÜNÜMÜZE ÇELLONUN 500 YILLIK SERÜVENİ

25 Mayıs 20.00*
Üst Salon



Piyano: Terane Abbaszade / Çello: Eldar İskenderov, Yasin Kula, Ayşem Ersoy, İdil Ural, Bike Öner, Şevval Yıldırım, Jülide Alpergin, Zihni Deniz Küçümen, Yasemin Örs / Kontrbas: Rifat Akyel

Sanatçılar bu konserinde 500 yıllık repertuvardan seçilen bir programı seslendirecekler. Programın içerisinde, çellonun insan sesine en yakın olan bir enstrüman olduğu fikrinden yola çıkılarak, koro eserlerinden yapılan uyarlamalara da yer verilmiştir. Prof. Eldar İskenderov'un yaptığı uyarlamalarda, JS Bach, B.Marcello, Pergolesi, A.Scriabin, M.Bruch, Q.Qaraev gibi tanınmış bestecilerin yanı sıra, W.Peterson-Berger, Fl.Schmitt, S.Borkkiewich, A.Krein, A.Alizade gibi bestecilerin eserleri ve halk müziğinden örnekler de yer alacaktır.

Ücretsiz

SEVGİ VE NEFRET

29 Mayıs 20.00*
Üst Salon



Piyano: Atılğan Kaptanoğlu / Tenor: Ufuk Toker, Onur Turan / Bariton: Cenk Bal, Aykan Aydın, İksen Taylan Öner / Soprano: Ayşegül Yumru, Zeynep Seray Özcan, Eda Umay, Candan Üstün Oğuz, Milay Bozaslan

Mezzosoprano: Melis Günerli / Bas Bariton: Uğur Yılmaz

Bas: Cumhuri Görğün

Sevgi ve nefretin sınırları, karşıtlıkların karanlığı ve aydınlığı olarak kalplere egemenlik kurmuştur. Bu konserde; Naif ve keskin bu iki dostun opera eserlerine nasıl yansıdığını göreceğiz. Prof. Güzin Gürel şan sınıfı öğrencileri Le nozze di Figaro operasından Kont'un derin öfkesini, Cherubino'nun Kontes'e duyduğu masum sevgisini, L'elisir d'amore operasından Adina'nın Nemorino'ya olan saklı aşkını ve daha nice karakterin sevgi ve nefretini, siz sanatseverlere sunacaklar.

Ücretsiz

MELİH GÜZEL SOUNDS OF ISTANBUL PROJECT

31 Mayıs 20.30
Üst Salon



Vokal: Tuğçem Aslan Kar / Gitar: Melih Güzel / Kontrbas: Cüneyt Saka

Davul: Bilge Candan

Doğu ile batının kesiştiği, olağanüstü kültür mozaiği ile İstanbul kenti ve yaşantısının sanatçıya uyandırdığı etkiler ve esinler 'Sounds of İstanbul' projesinin tınlamasına neden oldu. Bu konsept içindeki parçalarda kültür metropolü olan İstanbul'un enerjik çağdaş yönü ile, bazen elektrik bazen de akustik tınılarla notalara döküldü ve albüm haline geldi. Konserde Sounds Of İstanbul Project albümünden No Standard, City Vibes, Yakarış, Hüzünlü Bekleyiş, Penta, Dark Sun gibi parçalara yer verilecek.

Bilet Fiyatları: Tam 30 TL, Öğrenci ve İndirimli 15 TL





KLASİK MÜZİĞİN BÜYÜK BESTECİLERİ JOHANNES BRAHMS Yeldeğirmeni Sanat Klasik Müzik Seminerleri-XV 07 Mayıs 19.00 / Alt Salon

Konuşmacı: Serhan Bali (Klasik Müzik Yazarı), Hakan Ali Toker (Piyaniist-Besteci)

Bu seminerde Klasik müzikte Romantik dönemin en büyük bestecilerinden biri sayılan Johannes Brahms'ı yaşamı ve yapıtlarıyla anacağız. Senfonileri, konçertoları, oda müziği yapıtları, vokal ve koral eserleriyle 19. yüzyıla damgasını vurmayı başarmış bu büyük ustanın Beethoven'den devraldığı mirası nasıl yetkinlikle işleyip müzik sanatına kendi imzasını atmayı başardığı üzerine konuşacağız. Eserlerinden örnekler dinleyip sahnede icra edeceğiz.

Ücretsiz



CAZ DİNLEMEK İSTİYORUM Yeldeğirmeni Sanat Caz Seminerleri-XV 09 Mayıs 19.00 / Alt Salon

Konuşmacılar: Feridun Ertaşkan (Caz yazarı, editör ve moderatör), Alper Maral (Yıldız Teknik Üniversitesi öğretim üyesi-Müzikolog), Murat Beşer (Müzik Yazarı)

Caz Standartları Okulu bu seminerinde geçtiğimiz yıllarda doksanlı yaşlarında hayata veda eden, İngiliz asıllı ABD'li, besteci ve piyanist George Shearing'in ölümsüzler arasına giren 1952 tarihli "Lullaby of Birdland" bestesinden bahsedeceğiz. Daha sonra caz tarihinin tenor saksafon efsanelerinden Joe Henderson'ın altmışların başında bestelediği ve caz müzisyenlerinin icra etmeyi sevdiği "Blue Bossa" çevresindeki diğer bestelerin ve dönemin ilhamıyla konuşulacak, piyanodan canlı ve plaklardan dinlenecek.

Ücretsiz



CAZ DİNLEMEK İSTİYORUM Yeldeğirmeni Sanat Caz Seminerleri-XVI 23 Mayıs 19.00 Alt Salon

Konuşmacılar: Feridun Ertaşkan (Caz yazarı, editör ve moderatör), Alper Maral (Yıldız Teknik Üniversitesi öğretim üyesi-Müzikolog), Murat Beşer (Müzik Yazarı)

Caz Standartları Okulu sezonun son semineri, yılın son buluşmasında caz tarihinin en sevilen bestelerinden "Cantaloupe Island" ve "Good Bye Pork Pie Hat" ile veda ediyor. Herbie Hancock'ın ölümsüzler arasına kattığı 1963 tarihli "Cantaloupe Island" ve Charles Mingus'ın bestesi, Lester Young'ın vefatının hemen ertesinde yazdığı bir diğer ölümsüz beste "Pork Pie Hat" ile bu sezonun seminerleri tamamlanıyor. Sezonun son Caz Dinlemek İstiyorum seminerinde siz caz severlerle buluşacaksınız.

Ücretsiz



KLASİK MÜZİĞİN BÜYÜK BESTECİLERİ SEZON KAPANIŞI: BESTECİLER SEÇKİSİ Yeldeğirmeni Sanat Klasik Müzik Seminerleri-XVI 28 Mayıs 19.00 / Alt Salon

Konuşmacı: Serhan Bali (Klasik Müzik Yazarı), Hakan Ali Toker (Piyaniist-Besteci)

Sezonunun son seminerinde, sezon boyunca işlediğimiz büyük bestecilerden sizler için bir seçki hazırladık. Sahnemizde konuk edeceğimiz sürpriz sanatçı konuklarımızla birlikte bu büyük bestecilerin yaşamları ve yapıtları üzerine sohbet etmek ve eserlerini paylaşmak üzere siz sanatseverlerin karşısında olacağız.

Ücretsiz

LUNA
Fransız Kültür Merkezi
06 Mayıs 20.00
Alt Salon



Yönetmen: Elsa Diringer
Luna, Montpellier'in yakınında annesi ile birlikte yaşayan ve sebze çiftliğinde çalışan genç bir kızdır. Komik ve çok güzel olan genç kız, sevgilisi Ruben'i çok seviyor ve onun sevgisini korumak için her şeyi yapıyor. Luna ve Ruben bir gece arkadaşlarıyla birlikte eğlenmeye giderler. Alkolün etkisiyle burada tanımadıkları bir gence saldırlar. Birkaç hafta sonra, saldırdıkları bu genç, Luna'nın çalıştığı sebze çiftliğinde işe başlayarak genç kızın hayatına tekrar girer. Bundan sonra Luna'nın zor kararlar alması gerekir.

*Filmler, Türkçe altyazılıdır.
Ücretsiz

ŞEYTAN RUHLU İNSANLAR
Fransız Kültür Merkezi
13 Mayıs 20.00
Alt Salon



Yönetmen: Henri-Georges Clouzot
Karisına ait olan okulun yöneticiliğini yapan Michel, karısına ve çevresindekilere zalimlikler yapan çekilmez bir karakterdir. Michel'in, okuldaki öğretmenlerden biriyle gizli ilişkisi vardır ve sevgilisine de zalimce davranmaktadır. Bu gizli ilişki açığa çıktığında iki kadın da Michel'e karşı duydukları nefret sayesinde ortak noktada buluşurlar. Michel'den intikam almaya karar veren iki kadın kusursuz bir cinayet planı yapıp uygularlar. Ancak her şey yolunda gitse de kimsenin anlam veremediği gizemli bir olay meydana gelir ve işler karışır.

*Filmler, Türkçe altyazılıdır.
Ücretsiz

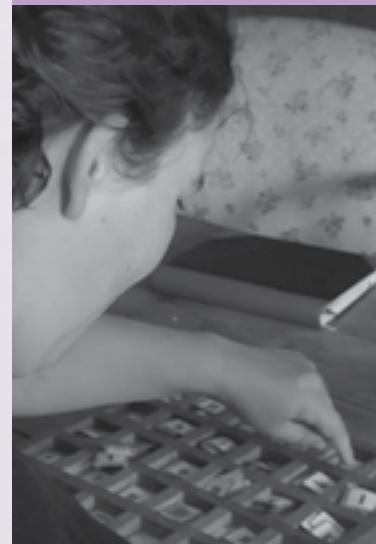
YÜKSEK SESLE SÖZÜN GÜCÜ
Fransız Kültür Merkezi
20 Mayıs 20.00
Alt Salon



Yönetmenler: Stephane de Freitas, Ladj Ly
Her yıl Saint-Denis Üniversitesi'nde "Eloquentia" adlı "93'ün en iyi konuşmacısı" yarışması düzenlenir. Yarışmaya bu üniversitenin tüm bölümlerinden öğrenciler katılır. Öğrenciler, topluluk önünde konuşmanın zorluklarını aşmayı öğreten profesyoneller (avukatlar, yönetmenler...) ile birlikte hazırlanmaya karar verirler. Haftalar geçtikçe öğrenen, kendilerini başkalarına ve özellikle de kendilerine gösteren gençler, dil ve iletişim yardımı ile dışlanmaya karşı mücadelenin nasıl kazanılabileceğini gösteriyor. Leila, Elhadj, Eddy ve diğerleri, "93'ün en iyi konuşmacısı" olmak için bu yarışmayı kazanmaya çalışır.

*Filmler, Türkçe altyazılıdır.
Ücretsiz

EVRENDEN SON HABERLER
Fransız Kültür Merkezi
27 Mayıs 20.00
Alt Salon



Yönetmen: Julie Bertuccelli
Helene neredeyse 30 yaşında olduğu halde hala çocuk gibi görünen ileri düzey otizmidir. Helena okuma ve yazma dâhil herhangi bir eğitim almadan, konuşma becerisini kazanmadan, 21 yaşında kendi kendine kâğıttan harfleri birleştirerek yazmaya ve felsefi metinler üretmeye başlar. Yönetmen Julie Bertuccelli üç yıl boyunca gözlemleyerek filme aldığı otizmlili sessiz sanatçı Helene Nicolas'ın hayatından ve kâğıt harfleri dizerek oluşturduğu eserlerinden sunduğu kesitler, farklı bir zihnin hazinelerine, insanın sınırsızlığına, dil gelişimi ve kullanımına dair düşündürüyor.

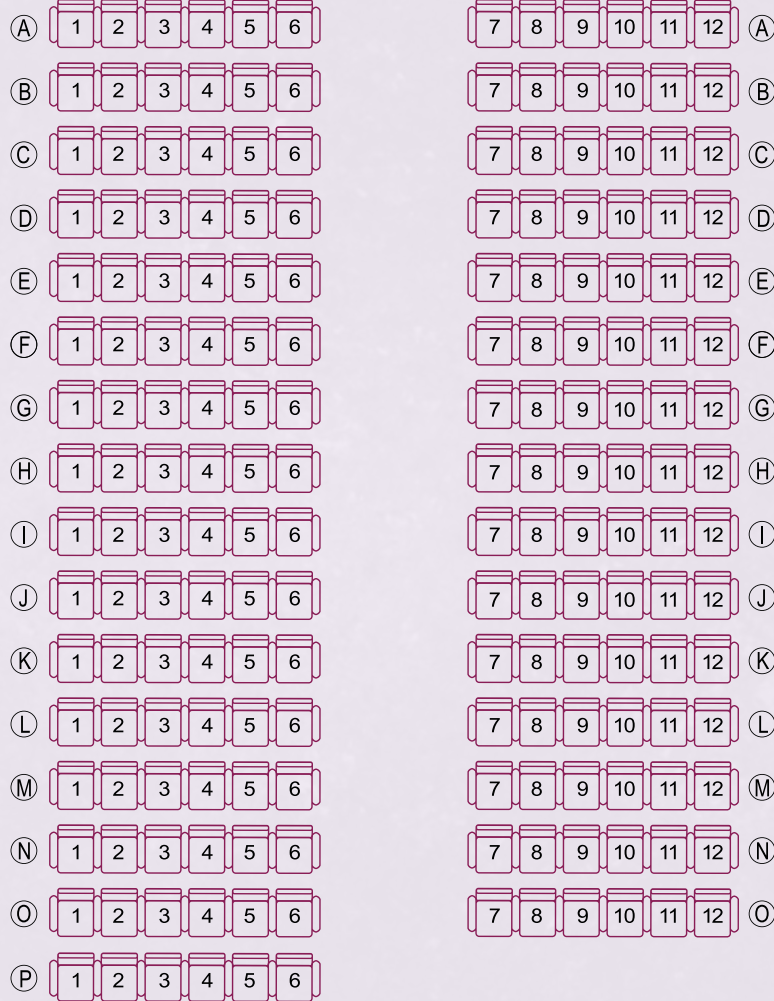
*Filmler, Türkçe altyazılıdır.
Ücretsiz

NOTLAR

MAYIS PROGRAMI

03 Mayıs Cuma	Flapper Swing ile Caz	Konser	20.30
04 Mayıs Cumartesi	Müziğe Adanmış Bir Aşk Hikâyesi	Konser	20.00
06 Mayıs Pazartesi	Luna	Film Gösterimi	20.00
07 Mayıs Salı	Klasik Müziğin Büyük Bestecileri...	Seminer	19.00
08 Mayıs Çarşamba	Kopuz Oda Orkestrası Konser	Konser	20.00
09 Mayıs Perşembe	Caz Dinlemek İstiyorum-XV	Seminer	19.00
10 Mayıs Cuma	Dolunay Obruk ile Anneler Günü...	Konser	20.30
11 Mayıs Cumartesi	Leyla Gencer'i Anma Konseri	Konser	20.00
13 Mayıs Pazartesi	Şeytan Ruhlu İnsanlar	Film Gösterimi	20.00
15 Mayıs Çarşamba	Obua-Keman-Piyano Üçlüsü	Konser	20.00
17 Mayıs Cuma	Cazzip Project Konseri	Konser	20.30
18 Mayıs Cumartesi	Flüt Resitali	Konser	20.00
20 Mayıs Pazartesi	Yüksek Sesle Sözün Gücü	Film Gösterimi	20.00
22 Mayıs Çarşamba	Türk Bestecileri Konseri	Konser	20.00
23 Mayıs Perşembe	Caz Dinlemek İstiyorum-XVI	Seminer	19.00
24 Mayıs Cuma	Yavuz Akyazıcı Project...	Konser	20.30
25 Mayıs Cumartesi	Barok'tan Günümüze...	Konser	20.00
27 Mayıs Pazartesi	Evrenden Son Haberler	Film Gösterimi	20.00
28 Mayıs Salı	Klasik Müziğin Büyük Bestecileri...	Seminer	19.00
29 Mayıs Çarşamba	Sevgi ve Nefret	Konser	20.00
31 Mayıs Cuma	Melih Güzel Sounds Of Istanbul...	Konser	20.30

SAHNE



1. KAT BALKON



Gişe Tel: 0216 467 25 68
Bağdat Cad. Haldun Taner Sok. No: 11
Caddebostan, Kadıköy/İstanbul



Tel: 0 216 346 15 31 (3 hat)
Bahariye Cad. Caferağa Mah. No: 29 34710 Kadıköy/ İstanbul
Faks: 0 216 346 21 00



Gişe Tel: 0216 418 95 49
Caferağa Mah. Moda Cad. Nail Bey Sok. Kadıköy/İstanbul
Bilgi: 0216 418 16 46



Gişe Tel: 0216 658 00 15
Bayar Cad. Buket Sok. No: 16 Kozyatağı, Kadıköy/İstanbul
Tel: 0216 658 00 14 Faks: 0216 658 00 23



Rasimpaşa Mah. İskele Sok. No: 43/1
Yeldeğirmeni, Kadıköy/İstanbul
Tel: 0216 337 00 58



Caferağa Mah. Rıhtım Caddesi No: 2/3 Eski Başkanlık Binası
(Beşiktaş İskelesi Karşısı) Kadıköy/İstanbul
Tel: 0216 337 86 54-55 Faks: 0216 414 50 62 www.kbtesak.org



Hasanpaşa Mah. Kurbağalidere Cad. No: 69
Kadıköy/İstanbul
Tel: 0216 418 10 49 karikaturevi@kadikoy.bel.tr



Acıbadem Mah. Nazif Bey Sok.
No: 17, Kadıköy/İstanbul
Tel: 0549 794 53 68 - 0530 153 16 07

Kadıköy Belediyesi Halis Kurtiş Çocuk Kültür Merkezi



Gişe Tel: 0216 357 28 36
Merdivenköy Mah. Ressam Salih Ermez Cad. No: 46 / Kadıköy
hkckm.kadikoy.bel.tr



Yeldeğirmeni Sanat, Sainte-Euphemie Ortaokulu'nun bir parçası olan Notre Dame du Rosaire Kilisesi olarak inşa edilmiştir. 19. yüzyıl Tanzimat rejiminin getirdiği haklar sayesinde inşa edilen ve tarihsel mimarlık anıtı olan eski Fransız Kilisesi Kadıköy Belediyesi tarafından 2013 yılında kamulaştırılarak restore edilmiştir. İstanbul'un Kadıköy ilçesinde Yeldeğirmeni semti adıyla da anılan Rasimpaşa Mahallesi'nde, Taşlıbayır ve İskele Sokaklarının kesişiminde yer almaktadır.

Rasimpaşa Mah. İskele Sok. No: 43/1
Yeldeğirmeni, Kadıköy/İstanbul

Gişe Tel: 0216 337 00 58



kadikoy.bel.tr | ☎ 444 55 22
📷 📞 📧 /kadikoybelediye