



2018 Kasım Programı



Gündelik yaşam uğraşlarımız içinde sanatsal etkinliklere katılmak, bir semineri dinlemek, bir konsere kulak vermek, bir şiir buluşmasından bazı dizeleri ezberimize alıp çıkarmak, bizi yaşamda güçlendirir.

Her değerli sanat eseri, bizleri farklı pencerelerden bakmaya, başka dünyaları tanımaya, başka insanların öykülerini anlamaya yaklaştırır.

Tüm merkezlerimizde, başta Kadıköylülerin olmak üzere tüm İstanbulluların yaşamlarına güzellik katacak etkinliklerle buluşmasını önceliğimiz olarak gördük. Sanatın, iyileştiren ve güzelleştiren etkisini tüm yurttaşlarımıza yaymak için özenli programlar hazırladık.

Bu yıl da 10 Kasım'da, atamız Mustafa Kemal Atatürk'ü büyük bir özlemle anacağız. Ulu önderimiz Mustafa Kemal Atatürk'ü, onun değerlerine ve ilkelerine sıkıca sarılarak anıyoruz.

Sizlere sanatla, neşeyle ve umutla dolu bir ay diliyorum.

Aykurt NUHOĞLU
Kadıköy Belediye Başkanı

*Yeldeğirmeni Sanat gişesi hafta içi Pazartesi, Salı 09.00 - 17.30 Çarşamba, Cumartesi 12:00 - 20:00 Cuma 12.30 - 20.30 saatleri arasında hizmet vermektedir.

*İçerik bilgisinde ücretsiz (*) 'lı etkinliklere katılım davetiyelidir, davetiyesiz katılım sağlanmayacaktır. Davetiyeler, etkinlik tarihinden bir hafta önce Yeldeğirmeni Sanat gişesinden temin edilir. Yerler numarasız ve sınırlıdır. Kişi başına en fazla 2 adet davetiye verilebilmektedir.

*Etkinliklerin biletleri temsil tarihinden bir ay önce satışa sunulmaktadır.

*Kadıköy Belediyesi Yeldeğirmeni Sanat konserlerinin biletleri Yeldeğirmeni Sanat gişesinden veya <https://kkm.kadikoy.bel.tr> adresinden satın alabilirsiniz.

* %50 indirimli biletlerden yalnızca gaziler, öğrenciler, engelliler ve 65 yaşını dolduranlar yararlanabilir.

*İndirimli bilet alanların, kapıda kimlik göstermeleri zorunludur.

*Kural dışı durumlarda gişeden fark bileti alınması gerekmektedir.

*Satılan bilet geri alınmaz ve değiştirilemez.

*Etkinlik başladıktan sonra salonlara seyirci alınmaz, geç kalanlar 2. Perdeyi izleyebilirler.

*Çocuk etkinlikleri dışında, 7 yaşından küçük çocukların etkinliklere getirilmemesi önemle rica olunur.

*Yeldeğirmeni sanat üst salonda gerçekleştirilen etkinlikler 202 sandalye sayısı, alt salon 114 sandalye sayısı ile sınırlıdır.

*Yeldeğirmeni Sanat yönetimi gerekli gördüğü takdirde programda değişiklik yapabilir.

*Kitapçıkta yer almayan etkinlikler ve ayrıntılı bilgi için <https://yelsanat.kadikoy.bel.tr> adresinden ve 0216 337 00 58 numaralı telefondan bilgi alabilirsiniz.

*İstanbul Devlet Opera ve Balesi konser biletlerini www.biletiva.com adresinden, Süreyya Operası gişesinden veya konserden iki saat önce Yeldeğirmeni Sanat'tan temin edebilirsiniz.

*Yasalar gereği kapalı alanlarda sigara içilmesi yasak olduğundan, kurumumuzda da bu kural uygulanmaktadır.

*Farklı kanallarla satışla sunulan bilet fiyatlarından Kadıköy Belediyesi sorumlu tutulamaz.



AYŞE TÜTÜNCÜ ÜÇLÜSÜ

02 Kasım 20.30
Üst Salon

Piyano: Ayşe Tütüncü / Soprano ve Tenor Saksafon: Tamer Temel
Kontrabas: Ekin Bilgin

Ayşe Tütüncü, küçük yaşlarda müziğe ilgi duydu ve müzik eğitimi aldı. Özellikle yazılı müzik ile emprovize müzik arasındaki gerilimi dengeleyebilmek için ortada durmayı tercih eden bir yol izledi. Türkiye ve Avrupa'da çeşitli uluslararası festivallere katılan sanatçı, önemli bir piyanist olarak adını duyurdu. Ayşe Tütüncü bu repertuarında; On iki Adım, Giriş'e Mektup, Böyle Oldu, Bir Şeyin Hikâyesi gibi bestelerine ve Michel Petruccianni, Kurt Weill, Marcel Khalife gibi bestecilerin parçalarına yer verecek.

Bilet Fiyatları: Tam 40 TL, Öğrenci ve İndirimli 20 TL



GÖZYAŞI TOUMLARINDAN SEVİNÇ ÇİÇEKLERİNE

Rezonans
03 Kasım 20.00 / Üst Salon

Şef: Burak Onur Erdem

"Gözyaşı Tohumlarından Sevinç Çiçeklerine" "Rönesans'tan başlayıp, romantik ve çağdaş dönem eserlerine kadar uzanan bu repertuar, gözyaşları ve kederin ardından yükselen umutlar ve yaşanmışlıkların getirdiği bilgelik ile özünde insanı anlatan bir düşünüş ve yükseliş hikâyesidir. Repertuarda Mendelssohn, Mahler, Furrer, Herzog gibi bestecilerin yanı sıra Uçarsu ve Aytepe gibi önemli Türk bestecilerine de yer verilecek. Rezonans bu konserinde aynı zamanda Hasan Uçarsu'nun "Sevgilerde" adlı eserinin Türkiye prömiyerini gerçekleştirecek.

Bilet Fiyatı: 25 TL



İKİ PİYANO RESİTALİ
Polka Music Production
07 Kasım 20.00
Üst Salon

Piyano: Ayşegül Yörükoğlu, Ecem Alnıaçık
 Moskova Çaykovski Devlet Konservatuarı mezunlarından Ayşegül Yörükoğlu ve Ecem Alnıaçık, iki piyano ve dört el repertuarının en seçkin eserlerini seslendirecekler. Konserin ilk yarısında W. A. Mozart'ın iki piyano için K. 448 Re Majör Sonat'ını ve 19. yüzyılın en önemli Rus Bestecilerinden N. Medtner'in Op. 58 Rus Dansı ve Gezgin Şövalye adlı eserlerine yer verecekler. Resitalin ikinci yarısında ise A. Dvorak'ın Op. 72 Slav Danslarını piyanoda dört el olarak icra edecekler.

Bilet Fiyatı: 20 TL



LARA Dİ LARA CAZ
09 Kasım 20.30
Üst Salon

Vokal: Dilara Sakpınar / Synth - Geri Vokal: Yasemin Özler / Synthler: Burak Irmak / Elektrik ve Akustik Gitar: Emir Can Başar
 Müziğe küçük yaşlarda başlayan Dilara Sakpınar, müzik bölümünden mezun olduktan sonra "123 grubu" ile müzik kariyerine başladı. Beste ve söz yazarlığı da yapan sanatçı, biriktirdiği parçalarla ilk albümü "Hazinele İçindesin"i 2017 yılında çıkardı. Türkiye'nin önemli mekân ve festivallerinde sahne alan sanatçı aynı zamanda yurtdışı ve Avrupa turnelerine de çıktı. Alternatif müzikte yeni bir soluk olan Lara Di Lara, dinleyeni başka sulara taşıyan yorumuyla dikkatleri üzerine çekiyor.

Bilet Fiyatları: Tam 30 TL, Öğrenci ve İndirimli 15 TL



ATATÜRK'Ü ANMA KONSERİ
İstanbul Devlet Opera ve Balesi
10 Kasım 19.00
Üst Salon

İstanbul Devlet Opera ve Balesi, Ulu Önder Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ü, ölümünün 80. yılında anıyor. İstanbul Devlet Opera ve Balesi solistleri, Türk Bestecilerinin bestelerini, besteci ve piyanist Aydın Karlıbel'in piyanosu eşliğinde seslendirerek Mustafa Kemal Atatürk'ün aziz hatırasını yâd edecekler.

Bilet Fiyatı: 15 TL



"FRANSA'DAN ESİNTİLER" KEMAN PİYANO
RESİTALİ
14 Kasım 20.00
Üst Salon

Piyano: Elif Gökçe Tuğrul / Keman: Banu Selin Aşan
 Uzun yıllara dayanan müzikal dostlukları olan Banu Selin Aşan ve Elif Gökçe Tuğrul, "Fransız Esintili" Keman - Piyano Resitali ile müzikseverlerle buluşuyor. Piyano ve keman buluşmasında sanatçılar Debussy, Faure ve Franck'ın Sonatlarını seslendirecek ve Fransız müziğinin romantik, nükteli ve tutkulu başyapıtlarını dinleyicileriyle buluşturacaklar.

Ücretsiz*



MURAT KÖSELER FLAMENCO TRIO CAZ
16 Kasım 20.30
Üst Salon

Flamenco Gitar: Murat Köşeler / Flüt: Ali Can Ergüç / Perküsyon - Gitar: Ayberk Saylam

Murat Köşeler, 27. sanat yılında Flamenco formundaki kendi beste ve düzenlemeleri, ayrıca dünyaca ünlü Latin ve Caz eserlerini icra ettiği Flamenco Trio projesiyle sanatseverler ile buluşacak. Flamenco Trio konser programında, Murat Köşeler'in yakında çıkacak solo albümünde yer alacak bestelerine ve özgün besteleri ile dünyaca ünlü Jazz ve Latin düzenlemelerine de yer verecek.

Bilet Fiyatları: Tam 30 TL, Öğrenci ve İndirimli 15 TL

ŞEHR-İ AŞK İSTANBUL: DOĞUNUN BAŞKENTİNDEN MASALSI MELODİLER
Sesler Hazinesi
17 Kasım 20.00 / Üst Salon



Piyanist - Müzikolog: Evren Kutlay / Solistler: Pınar Temizel Çulha, Niyazi Ölmez, Evren Kutlay

19. yüzyıl romantizmi, İstanbul'u doğunun başkenti olarak isimlendirirken aşkın bin bir haline ev sahipliği yapacağı sinyallerini verir. Klasik aşk tanımını aşan İstanbul aşkları, bir kadına duyulan derin aşk ve özlem kadar Afife Jale'nin ya da Florance Nightingale'in meslek aşkları da eserlerle işlenir. Bu konserde, İstanbul'da hayat bulmuş aşkların portresine adanmış eserler, dinleyicilere müzikle resmedilecek.

Bilet Fiyatı: 30 TL



ODA MÜZİĞİ KONSERİ
İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı
21 Kasım 20.00
Üst Salon

İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümü piyano, yaylı, nefesli ve vurmali çalgılar öğrencileri sanatseverlerle buluşuyor. Anasanat Dalları'nda eğitim gören öğrencilerden oluşan oda müziği gurupları, bu konserinde sanatseverlere Klasik Batı Müziği dönemlerine ait eserleri seslendirecek.

Ücretsiz*

ÖNDER FOCAN TRIO CAZ
23 Kasım 20.30
Üst Salon



Gitar: Önder Focan / Kontbas: Enver Muhamedî Davul: Burak Cihangirli

Türkiye'de caz müziğinin öncü isimlerinden olan gitarist Önder Focan, bu kez son dönemlerde birlikte çaldıkları yeni neslin en beğenilen ve talep gören caz müzisyenlerinden basçı Enver Muhamedî ve davulcu Burak Cihangirli ile birlikte cazseverlerle buluşuyor. Grubun repertuarı Önder Focan'ın caz standartları ve değişik kaynaklı parçalara dinamik trio için yaptığı düzenlemeler ve Önder Focan bestelerinden oluşuyor.

Bilet Fiyatları: Tam 30 TL, Öğrenci ve İndirimli 15 TL



KUZEYDEN GÜNEYE BAROK YOLCULUK
Camerata Barok İstanbul
24 Kasım 20.00
Üst Salon

Keman: Ceren Gürkan, Gizem Korkmaz, Ayşen Tözeniş, Ezgi Karasu / Viyola: Deniz Yücel, Verda Gül / Viyolonsel: Burak Ayrancı / Kontrabas: Ceren Akçalı / Klavsen: Müge Hendekli
 Camerata Barok İstanbul, 2011 yılından bu yana unutulmaz konser performansları ve genişleyen repertuarları ile Barok Dönem Müziği'nin ülkemizdeki öncü topluluğu haline geldi. Topluluk, Alman Barok Dönemin önemli bestecilerinden G.P. Telemann'ın Viyola Konçertosu'nun yanı sıra; Hasse, Marini, Vivaldi, Rameau ve Torelli'den oluşan geniş bir repertuarı ile sanatseverlerle buluşacak.

Bilet Fiyatları: Tam 30 TL, Öğrenci ve İndirimli 15 TL



İSTANBULIED
28 Kasım 20.00
Üst Salon

Piyano: Senem Zeynep Ercan / Mezzo Soprano: Ekin Bezirganoğlu
 Ekin Bezirganoğlu ve Senem Zeynep Ercan tarafından 2014 yılında kurulan İstanbulied, piyano ve vokal için yazılmış her dilde klasik repertuar ile sanatseverlerle buluşuyor. Kendileri için düzenlenen tango ve türkülerini büyük bir keyifle seslendiren İstanbulied, yeni eserlerin yazılması için genç kuşak bestecilerle birlikte çalışıyor.

Bilet Fiyatları: Tam 25 TL, Öğrenci 15 TL



UNINVITED JAZZ BAND
30 Kasım 20.30
Üst Salon

Vokal ve Trompet: Jan Pavelka / Kontrbas: Aaron Goldsworth
 Saksafon: Peter Salvucci / Banjo: Ersin Erçin / Bateri: Riccardo Marengi
 Uninvited Jazz Band, 2012 yılında kuruldu. Adını kurulduğu yıldan bu yana İstanbul'da hemen her yerde verdiği sürpriz konserlerden alan Uninvited Jazz Band, 1920'lerin New Orleans Caz- Blues müziğini, İstanbul sokaklarına taşıyan grubu çeşitli ülkelerden müzisyenlerden oluşuyor. Katıldığı birçok organizasyon ve festivalin yanı sıra zaman zaman sokakta da var olmaya devam eden topluluk, 1920'lerin ruhunu yansıtmaya devam ediyor.

Bilet Fiyatları: Tam 30 TL, Öğrenci ve İndirimli 15 TL





KLASİK MÜZİĞİN BÜYÜK BESTECİLERİ JOSEPH HAYDN

Yeldeğirmeni Sanat Klasik Müzik Seminerleri - III
13 Kasım 19.00 / Alt Salon

Konuşmacı: Serhan Bali (Klasik Müzik Yazarı), Hakan Ali Toker (Piyanist - Besteci)

Müzikte "Klasik Dönem" olarak bilinen "Viyana Klasikleri"nin ilk önemli bestecisi sayılan, müzikte senfoni ve yaylı çalgılar dördlüsü türlerinin babası kabul edilen Joseph Haydn, Mozart'ın aksine uzun süren kariyeri boyunca başka türlerde de eserler vermiş ve özellikle, kurucusu sayıldığı bu iki türdeki eserleriyle ölümsüzlük kazanmıştır. Müzikte duruluk, şeffaflık, ölçülülük, simetri, düzen gibi kavramların eserlerinde en iyi görülebildiği, müzikte "Klasik Dönem"i simge bestecisini; yaşamı, kariyeri, sanatının öne çıkan nitelikleri ve eserlerini yorumcularıyla birlikte yakından tanıyacağız.

Ücretsiz



CAZ DİNLEMEK İSTİYORUM

Yeldeğirmeni Sanat Caz Seminerleri - III
15 Kasım 19.00
Alt Salon

Konuşmacılar: Feridun Ertaşkan (Caz Yazarı, Editör ve Moderatör), Alper Maral (Yıldız Teknik Üniversitesi Öğretim Üyesi - Müzikolog), Murat Beşer (Müzik Yazarı)

Bu yıl üçüncü sezonuna başlayan "Caz Dinlemek İstiyorum" seminerleri, Türkiye'de ilk kez caz tarihini oluşturan temel standart bestelerin tarihini konuşmayı sürdürüyor. İki veya üç caz standardının ele alındığı seminerlerde konuşmacılar, bestenin tarihini anlatırken caz tarihine geçmiş sıra dışı güzellikle yorumları gerek piyanoda canlı, gerek plaktan dinleterek, gerek sohbetle cazseverlerin katılımıyla sürdürüyor.

Ücretsiz



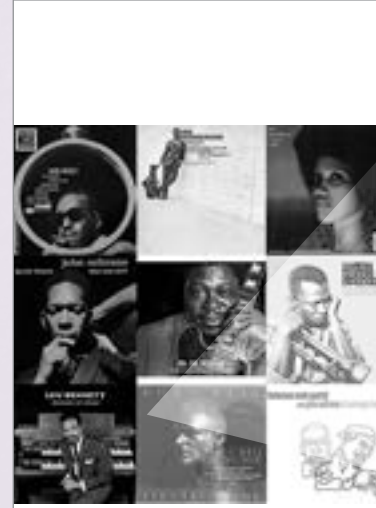
KLASİK MÜZİĞİN BÜYÜK BESTECİLERİ WOLFGANG AMADEUS MOZART

Yeldeğirmeni Sanat Klasik Müzik Seminerleri - IV
27 Kasım 19.00 / Alt Salon

Konuşmacı: Serhan Bali (Klasik Müzik Yazarı), Hakan Ali Toker (Piyanist-Besteci)

Müzik tarihinin en büyük dâhilerinden biri kabul edilen Salzburglu W. A. Mozart, müzikte "Klasik Dönem"i Haydn'dan sonra gelen ikinci büyük isimdir. Haydn'ın bugün bildiğimiz şekillerine kavuşturduğu senfoni ve yaylı çalgılar dördlüsü türlerinde önemli eserler vermenin dışında en çarpıcı örneklerini; opera, konçerto ve dinsel vokal eserler veren Mozart, kısa süren ömrüne yüzlerce eser sığdırabilmiş büyük bir ustadır. Bu seminerde Viyana Klasiklerin simge bestecisinin yaşamı, kariyeri ve sanatının en önemli eserlerini üstün yorumcularla birlikte yakından tanıyacağız.

Ücretsiz



CAZ DİNLEMEK İSTİYORUM

Yeldeğirmeni Sanat Caz Seminerleri - IV
29 Kasım 19.00
Alt Salon

Konuşmacılar: Feridun Ertaşkan (Caz Yazarı, Editör ve Moderatör), Alper Maral (Yıldız Teknik Üniversitesi Öğretim Üyesi - Müzikolog), Murat Beşer (Müzik Yazarı)

Caz tarihinin müziğe ve insana dair tüm hikâyelerinin esas sebeplerinden olan caz standartları, tek tek besteler üzerinden sahip olduğu dramatik öyküleri ve caz tarihine damga vuran şaşırtıcı yorumlarıyla anlatımı sürüyor. Bu yolculuk sezon boyunca sürecek ve gerek sahneden canlı performanslarla, gerek plaklar üzerinden dinleterek anlatılacak.

Ücretsiz



ÜÇ APTAL
Hindistan Konsolosluğu
05 Kasım 20.00
Alt Salon

Yönetmen: Rajkumar Hirani

Hindistan'da en çok izlenen ve en yüksek gişe yapan film olan "Üç Aptal" Hindistan'ın en önemli okulunda mühendislik okuyan ve okulun yurdunda kalan üç öğrencinin hikayesidir. Üç arkadaş ve profesörleri Viru arasında yaşananlar dostluk kavramını beyaz perdeye yansıtırken eğitim sistemini de eleştirir. Öğrencilerden biri olan Rancho bir gün, aniden gider; O kimdi? Nereden gelmişti? Neden gitmişti? Konformist dünya bile onları üç aptal diye adlandırırken, onları etkileyen ve özgürce, yaratıcı düşünmeye teşvik eden arkadaşları vardı. Gerçek aptal nerede şimdi? İki arkadaş eşsiz güzellikteki sis çökmüş dağların arında, bu gizemin cevabını bulurlar.

*Filmler Türkçe alt yazılıdır.

Ücretsiz



KRALIÇE
Hindistan Konsolosluğu
12 Kasım 20.00
Alt Salon

Yönetmen: Vikas Bahl

Rani, 24 yaşında bir ev kızıdır ve nişanlısı düğünü iptal ettiğinde balayına kendi başına gitmeye karar verir. Avrupa'yı dolaşırken eğlenir, arkadaşlıklar kurar ve yeni bulduğu özgürlüğünü kazanır. Rani, bambaşka bir kültürün hüküm sürdüğü topraklarda yepyeni hayatlar keşfedecek, farklı insanlarla tanışıp çok şeyler öğrenecektir. Kraliçe, son anda terk edilmiş olsun ya da olmasın, her kadının kendi devrimi için çıkması gereken bir yolculuktur.

*Filmler Türkçe alt yazılıdır.

Ücretsiz



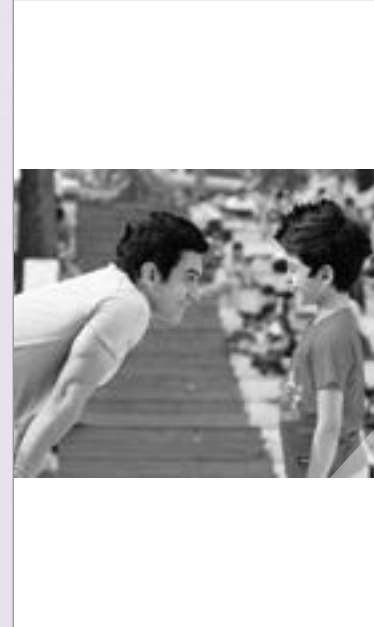
BİLMECE
Hindistan Konsolosluğu
19 Kasım 20.00
Alt Salon

Yönetmen: Amol Palekar

Bir zamanlar, sadece para kazanmaya meraklı bir adamla evli olan çok hoş bir kızın hikayesi. Bu kıza da sırlıklam âşık olan bir hayalet... Düğünden sonra kocası, işleri sebebiyle beş sene boyunca evden ayrılır. Aşık hayalette, kocasının görüntüsüne bürünüp kızın hayatına girer. Birkaç sene sonra kocası eve döndüğünde, köylüler ve akrabaları bu durumda şaşkına döner. Bilmece, bu durumun nasıl çözüleceğidir.

*Filmler Türkçe alt yazılıdır.

Ücretsiz



YERDEKİ YILDIZLAR
Hindistan Konsolosluğu
26 Kasım 20.00
Alt Salon

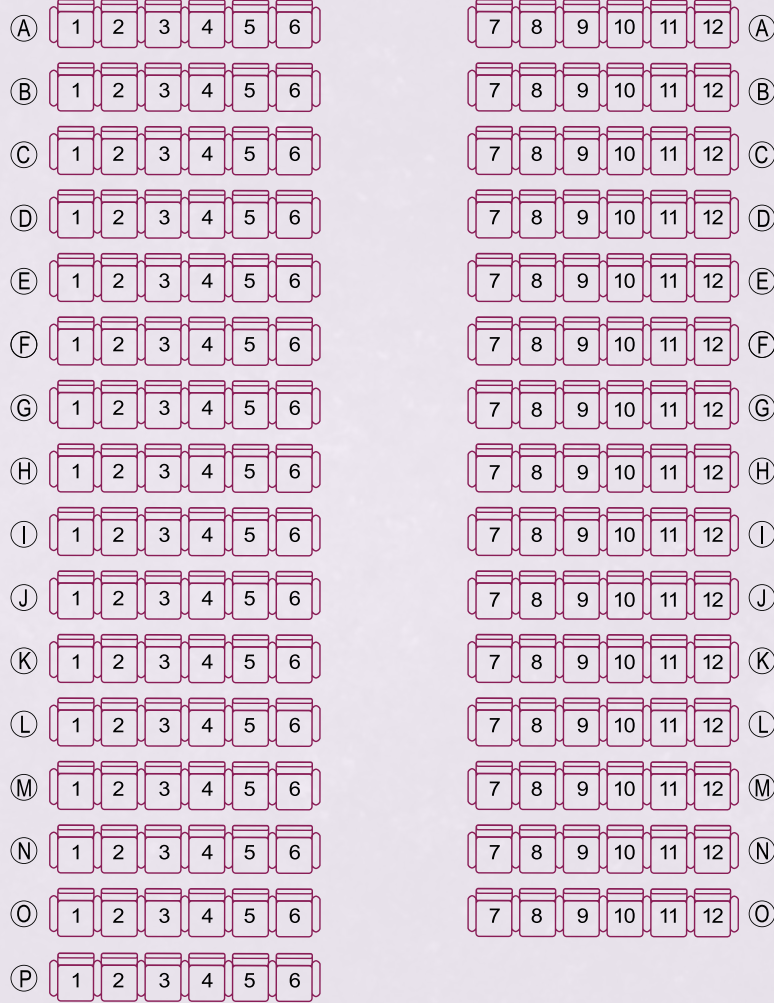
Yönetmen: Aamir Khan

Sekiz yaşındaki okuma güçlüğü çeken çocuk, ikinci kez birinci sınıfı tekrar etmektedir. Ancak çocuk derslerde hiçbir ilerleme kaydedememektedir. Okuldaki öğretmenleri tarafından "geri zekâli" olarak adlandırılan öğrenci, sık sık dersten atılmakta ve yaramazlıklarıyla herkesi canından bezdirmektedir. Ailesi, çocuğu ceza olarak normal çocukların gittiği yatılı bir okula verir. Yatılı okulda da işler pek değişmemiştir, öğretmenler daha disiplinlidir yalnızca... Çocuğun "Disleksi" olduğunu harf ve rakamları algılamakta zorluk yaşadığını anlayan öğretmen, onunla özel olarak ilgilenmeye başlar.

*Filmler Türkçe alt yazılıdır.

Ücretsiz

SAHNE



1. KAT BALKON



Gişe Tel: 0216 467 25 68
Bağdat Cad. Haldun Taner Sok. No: 11
Caddebostan, Kadıköy/İstanbul



Gişe Tel: 0216 658 00 15
Bayar Cad. Buket Sok. No: 16 Kozyatağı, Kadıköy/İstanbul
Tel: 0216 658 00 14 Faks: 0216 658 00 23



Gişe Tel: 0216 418 95 49
Caferağa Mah. Moda Cad. Nail Bey Sok. Kadıköy/İstanbul
Bilgi: 0216 418 16 46



Rasimpaşa Mah. İskele Sok. No: 43/1
Yeldeğirmeni, Kadıköy/İstanbul
Tel: 0216 337 00 58



Caferağa Mah. Rıhtım Caddesi No: 2/3 Eski Başkanlık Binası
(Beşiktaş İskelesi Karşısı) Kadıköy/İstanbul
Tel: 0216 337 86 54-55 Faks: 0216 414 50 62 www.kbtesak.org



Hasanpaşa Mah. Kurbağalidere Cad. No: 69
Kadıköy/İstanbul
Tel: 0216 418 10 49 karikaturevi@kadikoy.bel.tr



Acıbadem Mah. Nazif Bey Sok.
No: 17, Kadıköy/İstanbul
Tel: 0549 794 53 68 - 0530 153 16 07

Kadıköy Belediyesi Halis Kurtpa
Çocuk Kültür Merkezi



Gişe Tel: 0216 357 28 36
Merdivenköy Mah. Ressam Salih Ermez Cad. No:46 / Kadıköy
hkckm.kadikoy.bel.tr



Yeldeğirmeni Sanat, Sainte-Euphemie Ortaokulu'nun bir parçası olan Notre Dame du Rosaire Kilisesi olarak inşa edilmiştir. 19. yüzyıl Tanzimat rejiminin getirdiği haklar sayesinde inşa edilen ve tarihsel mimarlık anıtı olan eski Fransız Kilisesi Kadıköy Belediyesi tarafından 2013 yılında kamulaştırılarak restore edilmiştir. İstanbul'un Kadıköy ilçesinde Yeldeğirmeni semti adıyla da anılan Rasimpaşa Mahallesi'nde, Taşlıbayır ve İskele Sokaklarının kesişiminde yer almaktadır.

Rasimpaşa Mah. İskele Sok. No: 43/1
Yeldeğirmeni, Kadıköy/İstanbul

Gişe Tel: 0216 337 00 58



kadikoy.bel.tr | ☎ 444 55 22

Facebook, Twitter, and YouTube icons followed by /kadikoybelediye