



|TARİH |EDEBİYAT |SANAT
KÜTÜPHANESİ

PROGRAM
2022 ARALIK

ÖNEMLİ BİLGİLER

- * Tarih Edebiyat Sanat Kütüphanesi, pazar hariç her gün 09.00-24.00 saatleri arasında hizmet vermektedir.
- * Etkinlik programıyla ilgili ayrıntılı bilgi almak için www.tesak.kadikoy.bel.tr adresini ya da 0216 337 86 54/55 numaralı telefonları kullanabilirsiniz.
- * Konferans Salonu'nda yapılan etkinlikler 100 koltuk sayısı ile sınırlıdır.
- * Konferans Salonu giriş çıkışlarında kütüphane kullanıcılarını rahatsız etmemek için sessiz olmanız önemle rica olunur.
- * Etkinlikler sırasında cep telefonunuzun sesini kapatmanız önemle rica olunur.
- * Tüm etkinlikler ücretsizdir.



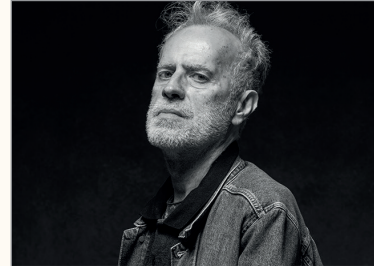
SÖYLEŞİ



PUŞKİN, ÇEHOV VE RUS EDEBİYATININ SONU Perşembe Edebiyat Konuşmaları 01 Aralık 18.30 Konferans Salonu

Konuşmacı: Sabri Gürses
Aralık ayında, Perşembe Edebiyat Konuşmaları'nın ilkinde şair, romancı, Rusça ve İngilizce edebiyat çevirmeni Sabri Gürses'le birlikteyiz. Modern Rus edebiyatının kurucusu kabul edilen Puşkin'den, modern öykünün en büyük ustalarından ve yazdığı dört oyunla tiyatrodaki erken modernizmin kurucularından olan Çehov'dan ve Rus edebiyatından söz edeceğiz. Tüm edebiyatseverler davetlidir.

Ücretsiz



ARAP KIZI NEDEN CAMDAN BAKIYOR? Çarşamba Akşamüstü Söyleşileri 07 Aralık 18.30 Konferans Salonu

Konuşmacı: Ümit Bayazoğlu / Moderatör: Alişan Çapan
"Entelektüel dedektif", "ayrıntı tarihçisi", "evrak-ı metruke avcısı" olarak nitelenen ve araştırmalarında daima gölgede kalana odaklanan gazeteci-yazar Ümit Bayazoğlu, Çarşamba Akşamüstü Söyleşileri'nde Kadıköy Belediyesi Kültür Müdürü Alişan Çapan'ın konuğu. Yakın zamanda "Arap Kızı Camdan Bakıyor: Türkiye'nin 'Siyah'ları" kitabını yayımlayan Bayazoğlu, çalışmasında üzerinde yaşadığımız toprakların "zenci"lerine odaklanıyor. Bu söyleşide, Osmanlı topraklarında 19. yüzyıla dek görmezden gelinen köle ticaretini, harem ağalarını, ev kölelerini, cariyeleleri, "zenci"liğin ve köleliğin edebiyattaki yansımalarını ve Türkiye'ye yerleşmiş Afrika kökenli insanların hikâyelerini konuşacağız.

Ücretsiz

SÖYLEŞİ



AYNANIN SIRRI: GÖNÜL TUFAN Perşembe Edebiyat Konuşmaları 08 Aralık 18.30 Konferans Salonu

Konuşmacı: Ayça Güçlüten

Moderatör: Kaya Tanış

Ayça Güçlüten ile Kaya Tanış, Güçlüten'in son kitabı Gönül Tufan merkezinde konuşuyorlar. Gündelik yaşamın merkezinde durup anlatının kenarında kalan karakterlere, bu karakterlerin kurmacadaki temsillerine, yazarın bu temsillerdeki konum ve konforuna odaklanan söyleşi, Güçlüten'in edebiyatına panoramik bir bakışı hedefliyor.



Ücretsiz

SÖYLEŞİ



100 YIL SONRA ATEŞTEN GÖMLEK ROMANINA BAKMAK Perşembe Edebiyat Konuşmaları 15 Aralık 18.30 / Konferans Salonu

Konuşmacı: Mehmet Samsakçı

1922 yılında İkdam gazetesinde tefrika edilen, 1923'te kitap olarak basılan, aynı yıl Muhsin Ertuğrul yönetimliğinde sinemaya uyarlanan Ateşten Gömlek, Halide Edip'in önde gelen romanlarından biri olduğu gibi, edebiyatımızın kanon kurucu metinlerinden de biri. Belgesel roman özelliği taşıyan ve edebiyatımızda Milli Mücadele Dönemi'ne ilişkin ilk metinlerden olan Ateşten Gömlek, yüzyıl sonra edebiyatımız açısından ne ifade ediyor? Tarih, edebiyat metnine bakışı nasıl değiştirir? İstanbul Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü öğretim üyesi Mehmet Samsakçı, konuştuğumuz.

Ücretsiz

KAYGININ KONUMU VE İŞLEVİ PSİKANALİZDE DİRENÇ VE SAVUNMA MEKANİZMALARıyla NASIL ÇALIŞILIR? / Psikanaliz Toplantıları 14 Aralık 18.30 / Konferans Salonu

Tarık Cemre Ağsar: Kaygının Konumu ve İşlevi
Baver Merih: Psikanalizde Direnç ve Savunma Mekanizmalarıyla Nasıl Çalışılır? Psikanaliz inisiyatifi "Felsefe Sanat Psikanaliz" üyeleriyle her ayın bir çarşamba günü TESAK'ta psikanaliz üzerine konuşuyor, psikanalitik teorinin kliniğe ve kültüre yaptığı katkıları anlamaya çalışıyoruz. Aralık ayında konumuz, kaygı kavramı ile direnç ve savunma mekanizmaları. Bu konuşmada, kaygının her koşulda anormal olarak ele alınması gibi bir yanlış öğretinin gerek günlük yaşama gerekse kliniğe nasıl yansıdığı, kaygının tezahürleri incelenerek ortaya konacaktır. Kaygının direnç ve savunma mekanizmalarıyla ilişkileri, direnç ve savunma mekanizmalarının klinikte nasıl anlaşıldığı, tanımlandığı ve çalışıldığı üzerinde durulacaktır.

Ücretsiz

BİLİM FELSEFESİ NE İŞE YARAR? PANDEMİ VE TARTIŞMALAR Çağdaş Felsefe Söyleşileri 21 Aralık 18.30 / Konferans Salonu

Konuşmacı: Cem Kamözüt

Moderatör: Kurtul Gülenç

Çağdaş Felsefe Söyleşileri'nin yürütücülüğünü MSGSÜ Felsefe Bölümü öğretim üyesi Kurtul Gülenç üstleniyor. Gülenç'in Aralık ayındaki konuşması yine aynı bölümün Sistematik Felsefe ve Mantık Anabilim Dalı'nda akademik çalışmalarını sürdüren Cem Kamözüt. Kamözüt, konuşmasında bilim felsefesi ile yaşadığımız çağın en önemli belirleyicilerinden küresel salgın arasındaki ilişkilere ve pandemiye ilişkin felsefi tartışmalara odaklanacak. Bu zihin açıcı konuşmaya davetlisiniz.

Ücretsiz

ARALIK PROGRAMI

| | | | |
|---------------------|--|---------|-------|
| 01 Aralık Perşembe | Puşkin, Çehov ve Rus Edebiyatının... | Söyleşi | 18.30 |
| 07 Aralık Çarşamba | Arap Kızı Neden Camdan Bakıyor? | Söyleşi | 18.30 |
| 08 Aralık Perşembe | Aynanın Sırrı: Gönül Tufan | Söyleşi | 18.30 |
| 14 Aralık Çarşamba | Kaygının Konumu ve İşlevi Psikanaliz... | Söyleşi | 18.30 |
| 15 Aralık Perşembe | 100 Yıl Sonra Ateşten Gömlek Roman... | Söyleşi | 18.30 |
| 21 Aralık Çarşamba | Bilim Felsefesi Ne İşe Yarar? Pandemi... | Söyleşi | 18.30 |
| 22 Aralık Perşembe | Bir Hakikat Üslubu: Emel İrtem Şiir... | Söyleşi | 18.30 |
| 24 Aralık Cumartesi | Dünya Edebiyatı Üzerine Diyaloglar | Söyleşi | 18.30 |

KÜLTÜR MERKEZLERİMİZ



Caddebostan Mah. Bağdat Cad. Haldun Taner Sok. No: 11 Kadıköy/İst
Ayrıntılı Bilgi için: 0 216 467 36 00 (3 hat)
Konser / Tiyatro Danışma: 0 216 467 25 68
ckm.kadikoy.bel.tr



Caferağa Mah. Bahariye Cad. No: 29 34710 Kadıköy/İst
Tel: 0 216 346 15 31 (3 hat) Faks: 0 216 346 21 00
<http://www.sureyyaoperasi.kadikoy.bel.tr/>



Caferağa Mah. Moda Cad. Nail Bey Sok. Kadıköy/İst
Danışma: 0 216 418 95 49 - 0 216 418 16 46
bkm.kadikoy.bel.tr



Kozyatağı Mah. Bayar Cad. Buket Sok. No: 16 Kadıköy/İst
Danışma: 0 216 658 00 14 Faks: 0 216 658 00 23
kkm.kadikoy.bel.tr



Rasimpaşa Mah. İskele Sok. No: 43/1 Yeldeğirmeni, Kadıköy/İst
Tel: 0 216 337 00 58
<http://yelsanat.kadikoy.bel.tr/>



Caferağa Mah. Rihtım Cad. No: 2/3 Eski Başkanlık Binası
(Beşiktaş İskelesi Karşısı) Kadıköy/İst
Tel: 0 216 337 86 54-55 Faks: 0 216 414 50 62
www.kbtsek.org



Hasanpaşa Mah. Kurbağalidere Cad. No: 69 Kadıköy/İst
Tel: 0 216 418 10 49 e-posta: karikaturevi@kadikoy.bel.tr
karikaturevi.kadikoy.bel.tr



Acıbadem Mah. Nazif Bey Sok. No: 17 Kadıköy/İst
Tel: 0 549 794 53 68 - 0 530 153 16 07



Merdivenköy Mah. Ressam Salih Ermez Cad. No: 46 Kadıköy/İst
Danışma: 0 216 357 28 37
hkckm.kadikoy.bel.tr



Osmanağa Mah. Hasırcı Sok. No: 16 Kadıköy/İst
Tel: 0 216 771 72 79
sinematek.kadikoy.bel.tr



Acıbadem Mah. Muhittin Üstündağ Cad. No: 2/2 Kadıköy/İst
Tel: 0 216 414 38 00
<https://alankadikoy.com>



Caferağa Mah. Rıhtım Caddesi No: 2/3 Eski Başkanlık
Binası (Beşiktaş İskelesi Karşısı) Kadıköy/İstanbul
Tel: 0216 337 86 54-55 Faks: 0216 414 50 62

www.kbtesak.org

Kadıköy'de İstanbul Belediyesi'nin örgütlenmesi 1869'da "Belediye Nizamnamesi" ile başlamıştır. Bu Nizamnameye göre İstanbul (14) belediye dairesine (şubesine) ayrılmıştır. Kadıköy ise 13. Daireydi. Zaman içinde dairelerin bu numaralarının değiştiği biliniyor. İşte bu düzenlemelerin gereği olarak, o zamanki adıyla "Kumluk" denilen yerde, Belediye Başkanı Doktor Cemil Topuzlu zamanında bugün Kütüphane hizmeti vermekte olan TESAK binası, Belediye Şubesi olarak inşa edildi.

Geleneksel Türk mimarisinin yapısal ve dekoratif unsurlarından esinlenerek tasarlanan binanın mimarı, İstanbul'da birçok eser yapan Giulio Mongeri'nin yardımcılarından İstanbullu Mimar Terziyan'dır.



kadikoy.bel.tr | ☎ 444 55 22

📷 📱 📺 📺 /kadikoybelediye