

KADIKÖY BELEDİYESİ



KOZYATAĞI KÜLTÜR MERKEZİ

PROGRAM
2023 MART

ÖNEMLİ BİLGİLER

- * Ücretli etkinliklerin bilet satışı online satış kanallarından organizasyonlar tarafından yapılacaktır. Gişe hizmeti verilmeyecektir.
- * Organizasyon tarafından farklı kanallarla satışa sunulan bilet fiyatlarından Kadıköy Belediyesi sorumlu tutulamaz.
- * Bilet satışı ile ilgili doğacak her türlü aksaklıkta sorumluluk etkinlik sahibine aittir.
- * İçerik bilgisinde ücretsiz ***'lı etkinliklere katılımlarda davetiye dağıtılmayacaktır. Bu etkinliklerde, salonun koltuk kapasitesi kadar içeriye seyirci alınacaktır.
- * Satış kanalı belirtilmemiş, sadece fiyatı bulunan etkinliklerin bilet satışı KKM'de etkinliğin gerçekleşeceği tarihte ve başlama saatinden üç saat önce etkinlik sahiplerince yapılacaktır.
- * İçerik bilgisinde ücretsiz ***'lı atölyelere katılım rezervasyon ile yapılmaktadır.
- * KKM yönetimi, gerekli gördüğü takdirde programda değişiklik yapabilir.
- * Etkinliğe gelmeden önce etkinlik ile ilgili güncel bilgiler ve değişiklikler "kkm.kadikoy.bel.tr" veya "www.kadikoy.bel.tr" sayfasından kontrol edilebilir.
- * Etkinlik başladıktan sonra salonlara seyirci alınmaz, geç kalanlar 2. perdeyi izleyebilirler.
- * Salona her türlü yiyecek ve içecek sokulması yasaktır.
- * Etkinlik süresince cep telefonu ile konuşmak, her türlü görüntülü ve/veya ses kayıt cihazı ile kayıt yapmak yasaktır.
- * Çocuk etkinlikleri dışında, 7 yaşından küçük çocukların etkinliklere getirilmemesi rica olunur.
- * Yasalar gereği kapalı alanlarda sigara içilmesi yasak olduğundan, kültür merkezimizde de bu yasak uygulanmaktadır.



TİYATRO



SENİNLE EVLENİR MİYİM?

Bu Tiyatro

01 Mart 20.30

Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi

Yazan ve Yöneten: Barbaros Uzunöner

Oynayanlar: Şebnem Özinal, Yosi Mizrahi

Şebnem Özinal ve Yosi Mizrahi'den komedi dozu yüksek, müzikli oyun. Baran ve Cansu zıf karakterli kişilerdir. Baran, âşık olduğu Cansu'ya kendini bambaşka tanıtır. Cansu onun yalanlarına inanır ve sonu evliliğe giden bir beraberlik başlar. Peki Baran'ın yalanları ortaya çıkınca ne olur? Cevabını oyunu izlerken kahkahalar eşliğinde alacaksınız...

biletinial.com - passo.com.tr - biletix.com





KOZMİK BİRLİĞİN KAHRAMANLARI

Cu Ajans

04 Mart 12.00 ve 14.00

Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi

+2

Yazanlar: Cem Usluoğlu ve Onur Sarıaltın

Yöneten: Onur Sarıaltın

Oynayanlar: Onur Sarıaltın, Ezgi Ketenoğlu

Türkiye’de ilk kez uygulanan yeni bir formatla hazırladığımız “Kozmik Birliğin Kahramanları-İnteraktif Uzay Macerası” oyunumuzda; led ışıklı “Güç Bileklikleri” ile her çocuğa farklı renkler ve görevler atanırken; kendileri için özel tasarladığımız uzay gemisiyle uzak galaksilere yolculuk yaparken, eğlenceli videolarla verilen görevler eşliğinde, atmosfer katmanları, temel astronomi, güneş sistemi ve gezegenlerini öğrenmenin yanı sıra; çevre bilinci, çöp ayrıştırma, geri dönüşüm, küresel ısınma, yenilenebilir enerji kaynakları, hayvanları sevmeye ve koruma konularında da bilinçlenecekler.

biletix.com - biletinial.com



YUMURTADAN ÇIKAN FİL

Atta Festivali

05 Mart 13.00 ve 15.00

Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi

+2

Sanat Yönetimi ve Koreografi: Ceren Oran

Oynayanlar: Burcu Yılmaz, Kadem Murat Demir, Çağıl Kaya,

Necmi Taşkıran

Dans, kukla ve canlı müzik bu dans tiyatrosunun özünü oluşturuyor. Dört oyuncu, zorluklarla başa çıkmaya çalışan bir file eşlik ederler. Perküsyon ve yan flüt, yaşamın ritmi ve melodisi, küçük yaştaki seyircileri günlük hayattan alarak yumurtadan çıkan filin fantezi dolu ve hayallerin bile uçtuğu dünyasına götürüyor. “Yumurtadan Çıkan Fil” büyüme ve gelişimle, imkansız mümkün kılan dostluklarla ilgili bir oyundur.

biletinial.com



TATAVLADA SON DANS

Özkaya Yapım

05 Mart 20.00

Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi

Yazan: Şaban Ol / Yöneten: Berfin Zenderlioğlu

Oynayanlar: Sumru Yavrucuk, Deniz Çakır

Bir bekleyişin, belki de bir direnişin hikayesidir; Tatavlada Son Dans. Geçmiş ve şimdiki zaman arasında sıkışmış bir yağmanın yükünü taşıyan Eleni ve Gül’ün, bellek tazelemek ve unutmak için çocuk saflığıyla oynadıkları gülümseten parçalı yapının tamamıdır. “Geçmiş sadece güzel anılardan ibaret değil” der karakter. Işıklı şehrin içerisinde 6-7 Eylül’ün izlerini taşıyan yıkık, dökük bir ev. Çatlak porselen ürkekliğinde bakışlar. Kırılırsa belki de aşk sızacak kim bilir. İki Rum kadının gitmek ve kalmak arasındaki yaşanmışlıklarına, toprağa tutunmalarına, Rembetiko tadında küçük bir dokunuştur bu oyun.

biletix.com - biletinial.com - tiyatrolar.com.tr



KAFKAS TEBEŞİR DAİRESİ

İstanbul Devlet Tiyatrosu

07, 08, 09, 10, 11 Mart 20.00

Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi

+13

Yazan: Bertolt Brecht

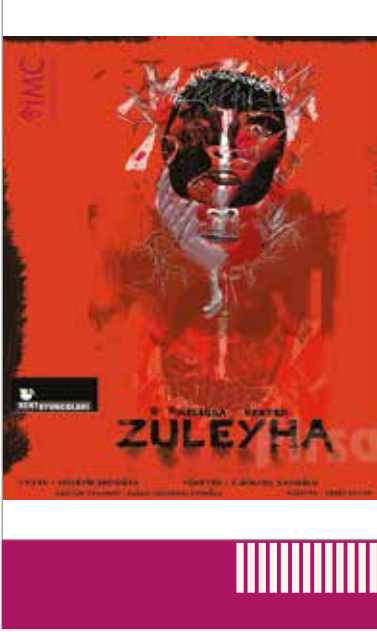
Çeviren: Can Yücel

Yöneten: Kubilay Karslıoğlu

Alman şair ve yazar Bertolt Brecht, 1940’lı yıllarda sürgün olduğu dönemde Çin efsanelerinden oluşan “Tebeşir Dairesi” masalından esinlenerek yazdığı bu oyunu ile II. Dünya Savaşı’nın insanlığı nasıl etkilediğini ve savaş sonrasında “insanlık” yararına ne olması gerektiğini anlatmaktadır.

biletinial.com

TİYATRO



ZÜLEYHA Melisa Kenter 12 Mart 18.00 Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi

Yazan: Hüseyin Erdoğan
Yöneten: Günyol Bakoğlu
Oynayan: Melisa Kenter
Züleyha bir kadın hikayesi. İçimizden biri. Belki yan komşumuz, belki akrabamız, belki sadece markette yanımızdan geçen kadın. Bu bir çeşit direniş öyküsü sisteme, yaşama, yerleşiklere bir başkaldırı. Her şeye rağmen yaşama tutunma, seçimini yaşamdan yana kullanma öyküsü.

biletix.com - tiyatrolar.com.tr



ŞİNGİR ŞİNGİR BEYOĞLU Ali Poyrazoğlu Tiyatrosu 13 Mart 20.30 Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi

Ali Poyrazoğlu'nun doğaçlama oyunu... Dram, trajedi ve yaşanmışlıklar hepsi aynı sahnede, muhteşem bir akış ve uzun süre etkisinden çıkamayacağınız bir sohbetle anlatılıyor. Açlatıyor... Güldürüyor.

biletix.com - biletinial.com

TİYATRO



BİR BAKMA DA GÖR - BİR GARİP ORHAN VELİ DEĞİLİM Konsept Sahne 14 Mart 20.30 Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi

Yazan: Orhan Veli
Uyarlayan ve Yöneten: Burak Uyanık
Oynayanlar: Burak Uyanık, Mehter Nasiroğulları
Hızlı ve yorucu düzen içinde bir an kendine gelip, bütün kariyerini bir kenara iterek uzaklara gitmek isteyen Oktay, tren garında ufak bavuluyla bağırıma başladı. "Bir Garip Orhan Veli Değilim." Oktay ve Canan'ın tren garında başlayan ve Oktay'ı Orhan Veli olmaya zorlayan aşk hikayesi size de "Ne atom bombası ne Londra Konferansı; / Bir elinde cımbız, / Bir elinde ayna; / Umurunda mı dünya!" dedirtecek. Peki ya siz; "Bir Garip Orhan Veli" misiniz?

mobilet.com



SAMANYOLU'NU BİLİR MİSİNİZ? Davran Tiyatrosu 15 Mart 20.30 Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi

Yazan: Karl Wittlinger
Yönetenler ve Oynayanlar: Hakan Gerçek, Cem Davran
Bir yerlerde her zaman bir savaş vardır! İşte o savaşlardan birinde kimliğini yitirmiş bir adamla, aktörlükle başlayan hikâyesini asabiyeci olarak sürdüren doktorun, kendi yıldızlarına doğru yolculuğudur bu. Buluşma yerlerinin adıdır Samanyolu. "Yıldızlarımız ancak biz onları fark ettiğimizde parlar." İki özgür ruhun zamansız masalına tanıklık edeceksiniz. Kim bilir belki siz de yıldızlarınızı fark eder ve Samanyolu'na doğru yola koyulursunuz.

biletix.com

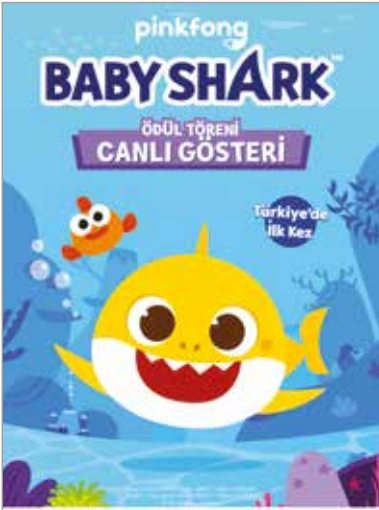
TİYATRO



ROMA'DA BİR CİNAYET Nova Oyun Yapım 16 Mart 20.30 Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi

Yazan: Elçin Gürler
Yöneten: Kubilay Penbeklioğlu
Oynayanlar: Çiçek Dilligil, Kubilay Penbeklioğlu, Melek Şahin, Burak Uyanık, Dilara Mücaviroğlu
Genç bir çift... Eski bir çift... Yeni bir çift... Ve garip bir algoritma! Aşkın şehri Roma'da muhteşem olması gereken bir gün hiç de beklenildiği gibi gitmez. Sonu kestirilemeyen bu muhteşem gün, herkesin sırlarının bir bir ortaya döküldüğü unutulmaz bir sona şahitlik edecektir.

biletix.com



BABY SHARK MÜZİKALİ Sinecasticket 18 Mart 13.00 ve 15.00 Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi

+2
Yazan: Emrah Ersoy
Uyarlayan: Yağmur Çağlan
Çocuklar hayranı oldukları karakterlerle tanışacak, Baby Shark'ın eğlence dolu ve eğitici şarkılarıyla harika danslara eşlik edip unutulmaz bir gün geçirecekler. Eğlence dolu anların yanı sıra minikler, okyanus ve denizlerimizi temiz tutmak için Baby Shark karakteriyle beraber hareket ederek tüm dünyanın en büyük problemlerinden birine çözüm bulmaya çalışacaklar.

biletix.com - biletinial.com

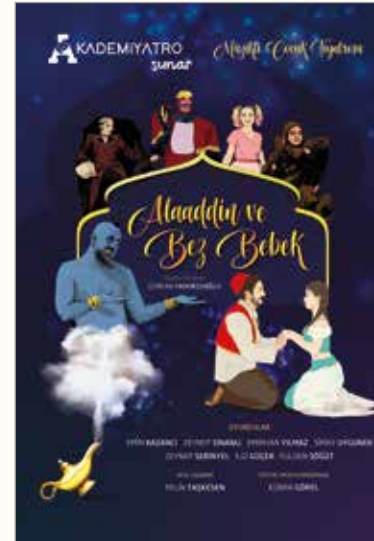
TİYATRO



SON ADA Tiyatro A dam 18 Mart 20.30 Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi

Yazan: Zülfü Livaneli
Yöneten: Deniz Özmen
Oynayanlar: Berk Yaygın, Deniz Özmen, Doğu Alpan, Emir Baran Sezginer, Melina Prodemos, Pelin Abay, Vakur Pehlivan
Denizin ortasında unutulmuş bir ada... Son sığınak... Son insani köşe... Martlılarla ve birbirleriyle barış içinde yaşayan insanlar... Emekliliğini huzur içinde geçirmek için adaya yerleşen, adayı her tür "anarşi"den kurtarmaya kararlı bir devlet başkanı... Ve bir ütopyanın, distopyaya dönüşmesi...

biletix.com - biletinial.com



ALAADDİN VE BEZ BEBEK Akademi Tiyatro 19 Mart 12.00 ve 14.00 Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi

+3
Yazan ve Yöneten: Gürkan Tavukçuoğlu
Cassandra adında kötü bir kraliçe iki kız kardeşi kaçırdı. Birini bez bebeğe çevirirken diğeri küçük olduğu için hiçbir şeyi hatırlamaz. Olayları unutmamış olan kızın adı Yasmin'dir. Yasmin'in yolu bir gün Alaaddin'le kesişir. Alaaddin ise saray muhafızlarından kaçarken sihirli lambayı bulur. Sihirli lambanın Cini'nin de yardımıyla Alaaddin ve Prenses Yasmin'in ellerine krallığı ve bez bebeği kurtarma fırsatı geçer.

biletinial.com

TİYATRO



III. RICHARD: NİÇİN YAPTIM?

Tiyatro Gerçek

20 Mart 20.30

Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi

Yazan: Kerem Kurdoğlu / Yöneten: Mehmet Birkiye

Oynayan: Hakan Gerçek

“Kötü oluşum, sadece iyi bir insan olmak için.” Hamlet buna benzer bir şey söylüyor. Tuhaf bir bakış açısı değil mi? İyi bir amacım varsa, ona ulaşmak için kötülük yapabilirim demeye getiriyor. Burada “iyi”nin çok görece bir mesele olduğunu belirtmeye gerek var mı? Yani iyi hedef, kendisi uğruna yapılan kötülükleri aklar. III. Richard’ın da kendince iyi bir hedefi var; kendini kral yapmak. Aman krallık hakkı mı diye sormayın, kimin hakkı ki; gücü gücüne yetene. Oyun III. Richard’ın tuftuyla bağlı olduğu hedefe varmak için yapmaya muktedir olduğu, ağızımızı açık bırakan eylemlerinin ve yolculuğunun hikayesi.

biletix.com - tiyatrolar.com.tr



HAYAT KİME GÜZEL?

İstanbul Meydan Sahnesi

21 Mart 20.30

Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi

+7

Yazan ve Yöneten: Faruk Sofuoğlu

Oynayanlar: Faruk Sofuoğlu, Deniz Oral, Hacı Ali Konuk,

Tuba Erdem, Burçak Kabadayı

Annemize göre hayat babamıza güzel, “Yediği önünde yemediği arkasında.” Babamıza göre hayat bize güzel “ver yiyeyim, ser yatayım” Bize göre hayat dostlara güzel “Ekmek elden su gölden”. Sahi hayat kime güzel? Her anını yayınlayana mı, yoksa her yemeğini fotoğraflayana mı? Bilime sorsak, hayat bilinmeze güzel. Güzele sorsak, hayat kendine güzel... Sahi hayat kime güzel?

biletix.com

TİYATRO



TWO TURKISH TENORS

Opus Görsel Sanatlar

22 Mart 20.30

Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi

Yazan ve Yöneten: Atılğan Gümüş

Oynayanlar: Cenk Bıyık, Atılğan Gümüş, Serkan Kuru

Şov, seyirciyi “jüri” olduğunu hissettiren yapıdadır. Cenk, Atılğan’ın şarkıları yorumlamasını laubalice bulurken; Atılğan ise Cenk’in tarzını abartılı ve snop olarak değerlendirir. Dakikalar ilerledikçe bu iki tenorun sahnedeki yetenek sergileme kavgası o denli çığırından çıkar ki, olay öğrencilik yıllarına ve özel hayatlarına dek uzanan satışmalarla müzikal bir hesaplaşmaya döner. İşte birbirlerine bu denli kızan ancak bir o kadar da hayranlık duyan “Two Tenors”dan kimin haklı olduğuna jüri olarak sizler karar vereceksiniz.

biletix.com



BEN TÜRKAN SAYLAN

Levent Üzümcü Tiyatrosu

23 Mart 20.30

Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi

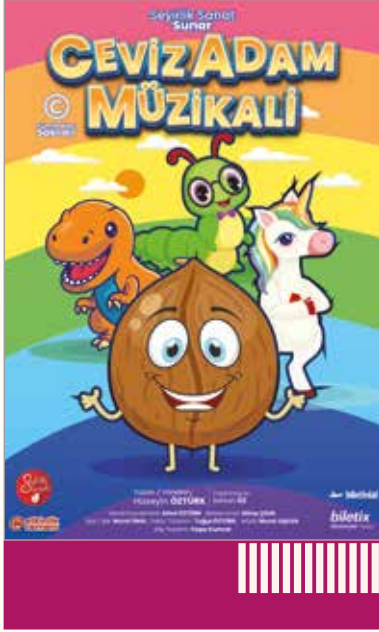
Yazan ve Yöneten: Cengiz Toraman

Oynayan: Şenay Gürler

Cumhuriyetimizin 100. yılını Türkan Saylan’la selamlıyoruz. Fedakârlığın, aydınlığın, çağdaşlığın, cumhuriyet ilkelerine bağlılığın en önemli isimlerinden biri olan Türkan Saylan’ın hayatının ele alındığı ve Cengiz Toraman’ın yazıp yönettiği “Ben Türkan Saylan”, Şenay Gürler’in incelikli ve içten yorumuyla sizlerle buluşuyor.

biletix.com - biletinial.com

TİYATRO



CEVİZ ADAM MÜZİKALİ Seyirlik Sanat 25 Mart 12.00 ve 14.00 Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi

+2

Yazan ve Yöneten: Hüseyin Öztürk
"Ceviz Adam Müzikali" eşsiz dansları, görsel şölenleri, güçlü sahne prodüksiyonu ve tabii ki sahnede canlı olarak göreceğiniz Ceviz Adam ile Arkadaşları sizleri bekliyor. Çocuklar interaktif bir şekilde hem eğlenirip hem de düşündürmeyi hedefliyor. Oyunun içinde kahramanımız Ceviz Adam arkadaşlarına trafik kurallarını, su tasarrufunu, geri dönüşümün önemini ve ebeveynlerinden habersiz hareket etmemeleri gerektiğini öğretiyor.

biletix.com - biletinial.com



MEDEA'NIN PARMAK İZLERİ Dank Laboratuvar Tiyatrosu 25 Mart 20.30 Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi

Yazan ve Yöneten: Ali Bircan Teke
Oynayan: Ezgi Eneç
Oyun, Dank Laboratuvar Tiyatrosu'nun dans, kukla ve oyunculuk performansını birleştirdiği bir araştırma projesidir. Medea mitinden yola çıkılarak tek kişilik yalın bir anlatımla seyirci karşısına çıkmaktadır.

biletinial.com - tiyatrolar.com.tr

TİYATRO



PAL SOKAĞI ÇOCUKLARI Tiyatro Bozok 26 Mart 12.00 ve 14.00 Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi

+4

Yazan: Ferenc Molnar
Yöneten: Filiz Bozok
Oynayanlar: Yasin Gülerüz, Altay Aksu, Batuhan Ekelik, Barış İrmak
Nemecsek, Boka ve Pal Sokağı'nın öbür çocukları 1907 yılında Budapeşte'nin yoksul Józsefváros semtinden yola çıktılar. Bugün artık bütün dünyada tanınıyorlar. Bugüne kadar her yaştan milyonlarca insan onların dokunaklı hikâyesini okudu; tıpkı Budapeşteliler gibi onlar da Boka'nın cesaretine hayran oldu, Nemecsek'in ürkek ama kararlı kahramanlığı karşısında gözyaşlarını tutamadı.

biletix.com - biletinial.com - passo.com



HANGİSİ KARISI? Epizot Görsel Sanatlar 26 Mart 20.30 Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi

Yazan: Ray Cooney / Yöneten: İrfan Kangı
Oynayanlar: Zeynep Beşerler, Selen Soyder, Gürhan Altundaşar, Ömür Özdemir, Göktuğ Derici, Giray Mert Özdenoğlu, Şahin Öztürk
John Smith Londra'da bir taksi şofördür. John'un birbirinden farklı iki hayatı, Londra'nın farklı bölgelerinde iki evi vardır ve de resmi olarak evli olduğu iki eşi: Mary ve Barbara. Çok sıkı bir zaman programı yaparak iki evliliğini de hiç şüphe çekmeden devam ettiren John, bir akşam yaşlı bir kadını hırsızlardan kurtarmak isterken gözünü hastanede açar. Hırsızlık olayını araştıran dedektiflerin sorularıyla John'un bütün düzeni bozulmak üzeredir. Üst kat komşusu Stanly'den yardım ister ancak Stanly yardım etmekten çok işleri daha da karıştıracaktır.

biletix.com



ÇİNGENELER ZAMANI MÜZİKALİ - EDERLEZİ
Kumbara Görsel Sanatlar
27 Mart 20.30
Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi

+12

Yazan: Emir Kusturica, Gordan Mihic

Yöneten: Vural Bingöl

Oynayanlar: Andrea Bahar, Gamze Metin, Nilüfer Ömürlü, Oğuz Tabak, Seymur İlham, Tuvana Ceylan, Erhan Yaman, Vural Bingöl, Ezgi Eneç, Ayça Ergün, Kamala Mustafayeva Tabak, Merdis Uçkan

Tüm saflığıyla aşkını, sahip olduklarıyla yaşamak mı, zengin bir hayata sahip olmak için yavaş yavaş saflığına ve yaşamına olan inancını yitirerek tüm sevdiklerini kaybetmek mi? 1980'lerin Yugoslavya'sında her daim neşe ile yaşayan ancak yüzlerine baktığımızda her bir çizgide hüznelerini görebildiğimiz çingenelelerin aşkları, ayrılıkları, neşeleri, acılarıdır; zaman zaman güldürüp, zaman zaman da hüzünlendiren...

biletix.com - biletinial.com



EKSİK
Kadar Yapım
28 Mart 20.30
Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi

Yazan ve Yöneten: Aksel Bonfil

Oynayanlar: Levent Can, Hande Doğandemir, Aytaç Şaşmaz
Datça'da hiçliğin ortasında bir çiftlik evi. Vazgeçmiş bir baba, çabalayan bir oğul ve yorgun bir sevgili. Yılın en sıcak günü. "Hadi vedalaşalım. Hadi bak geliyor yangın. Ağaçlar gibi yanacağız birazdan."

tiyatrolar.com.tr



GÜNEYLİ BAYAN
Aysa Prodüksiyon Tiyatrosu
30 Mart 20.30
Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi

Yazan: Bilgesu Erenus / Yöneten: Rutkay Aziz

Oynayanlar: Rutkay Aziz, Dolunay Soysert

"Anılarıyla sansasyon yaratan bir kadının, 1950'lerdeki McCarthy çetenesinin o dönemde yarattığı baskıyla kısıtlanmış sanat ve politikayla savaşının, iç dünyasına yansımaları... Yaşadığı dönemde gösterdiği güçlü duruşuyla kendine hayran bırakan Lillian Hellman'ın savaşını başka bir açıdan gözlemliyoruz. Kendini 'aydın çevreden' sayanların, konforları söz konusu olduğunda nasıl da düzenin aydınına dönüştüklerini ve bir kadının gerçeğinden vazgeçmeden bu toplumla çekişmesini anlatıyor. Düzene ayak uydurmaya seçmeyip özgür ifade cesareti gösteren Hellman, yaşadığı dönemde rejimin yarattığı baskının tüm arka odalarını bize sunuyor."

biletix.com - tiyatrolar.com.tr - biletinial.com



ÇILGIN ZAMANLAR
Tiyatro Keyfi
31 Mart 20.30
Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi

Yazan: Sam Bobrick

Yöneten: Kemal Başar

Oynayanlar: Cem Özer, Kemal Başar, Zeynep Gülmez, İmren Çapanoğlu, Caner Nalbantoğlu

Miles, otuz yıllık karısını yarı yaşında bir kadınla evlenmek için terk etmiştir ve oyunun başında her şeye sahip görünmektedir. Çekici bir eş, iyi bir iş, güzel bir ev, evliliğinde mutlu bir kız... Altı ay sonra genç ve çekici karısı onu terk eder, ortağı fena kazıklar ve kızının evliliği çatırdamaya başlar, ayrıca harika görünen eski karısı genç erkek arkadaşı ile yaşamak için dairesini satın almak istemektedir.

biletix.com - biletinial.com

GÖSTERİ



BİR **Mercan Selçuk Dans Topluluğu** **24 Mart 20.00** **Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi**

+6

Koreografi ve Kostüm Tasarım: Mercan Selçuk
Müzikler: Anonim halk ezgileri, Deniz Baysal, Hazal Selçuk ve Timur Selçuk.

Tüm renklerimizle, kimliklerimizle ve değerlerimizle “Gelin Bir Olalım” sloganı ile birliğin ve beraberliğin insan bedeninde ve ruhunda sanat ile aydınlanmasının yolculuğudur... Türkiye Cumhuriyeti’ne ait müziklerle, yöresel adımların ve modern bale sanatının bir bütün olmasından ortaya çıkan “Bir” modern bale eseri, tüm sanat severlere ve Cumhuriyetimizin 100. yılına armağandır.

biletix.com

GÖSTERİ



SUNAY AKIN “YÜZ YÜZE” **İkon Prodüksiyon** **29 Mart 20.30** **Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi**

Sunay Akın’ın ilk kez sahneleyeceği yeni oyununda, klakson çalınmaz tabelasından bir vapura kıydan sallanan mendile, Apollo 11’in dünyadan ayrılışından bir yaşta yazılı şiire kadar uzanan nice hissi senet bekliyor seyircileri...

biletix.com - tiyatrolar.com.tr - biletinial.com



SABAHATTİN ALİ SABAH YILDIZI **Sinemanus Yapım** **24 Mart 20.30** **Konferans Salonu**

Sabahattin Ali yaşam mücadelesi ile bu ülkenin aydınlık geleceğine değer katmış biridir. Buna karşılık yaşarken de, ölümünün ardından da yazdıklarını halkıyla buluşturması hep engellenmiştir. Sabahattin Ali’nin ölümünün ardındaki gizemi çözmek değilse de olası sebep ve sonuçlarını sorgulamak, sorgulamaktır...

biletix.com



ATÖLYE



KİTAP OKUMA ATÖLYESİ Fatma Burçak 15 Mart 11.00 Toplantı A Salonu

Edebiyatın birbirinden keyifli hikayeleri içinde birlikte yol alıyoruz. Metni çözümlyerek; olaylar, durumlar, karakterler hakkında konuşarak hayal dünyamızda açılan yeni pencerelerden bakıyoruz. Kitapseverlerle sohbet edeceğimiz kitap okuma günlerimize davetlisiniz.

"Barbarın Kahkahası" - Sema Kaygusuz



Ücretsiz

ÖDÜL TÖRENİ



SEYHAN LİVANELİ ÖYKÜ YARIŞMASI 17 Mart 20.00 Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi

05.03.2019 tarihinde kaybettiğimiz yazar Seyhan Livaneli anısına düzenlenen öykü yarışması ödül töreni ve edebiyat etkinliğidir. Zülfü Livaneli (Jüri Başkanı), Jale Sancak, Hakan Akdoğan, Gaye Boraloğlu, Barış İnce, Menekşe Toprak, Zafer Köse'nin seçici kurul olarak katılacağı gecede çok sayıda başvuru arasından birinciye ödül verilecektir. Seçici kurul üyelerimizle; "Edebiyatta Öz-Biçim" konulu söyleşi, "Tema ve Anlatım Olarak Boşluk" hakkında panel düzenlenecektir. Ödül gecesi Ferhat Livaneli'nin müzik dinletisi ile sona erecektir.



Ücretsiz

ALO KADINA SİDDET HATTI
0216 349 9 349

08.00-20.00 saatleri arasında hizmet verilmektedir.

KADIKÖY BELEDİYESİ

ATIK KOORDİNASYON MERKEZİ
414 38 15

Ambalaj Atıklar, Elektronik Atıklar, Biyolojik Atık Yoğ, Tekstil Atıklar, Atık Piller, Cam Atıklar, Atık İlaç

SIFIR ATIK

KADIKÖY BELEDİYESİ

Atıklarınızın geri dönüşüme kazandırılması için bizi arayın.

MART PROGRAMI

01 Mart Çarşamba	Seninle Evlenir Miyim?	Tiyatro	20.30
04 Mart Cumartesi	Kozmik Birliğin Kahramanları	Çocuk Tiyatrosu	12.00
04 Mart Cumartesi	Kozmik Birliğin Kahramanları	Çocuk Tiyatrosu	14.00
05 Mart Pazar	Yumurtadan Çıkan Fil	Çocuk Tiyatrosu	13.00
05 Mart Pazar	Yumurtadan Çıkan Fil	Çocuk Tiyatrosu	15.00
05 Mart Pazar	Tatavlada Son Dans	Tiyatro	20.00
07 Mart Salı	Kafkas Tebeşir Dairesi	Tiyatro	20.00
08 Mart Çarşamba	Kafkas Tebeşir Dairesi	Tiyatro	20.00
09 Mart Perşembe	Kafkas Tebeşir Dairesi	Tiyatro	20.00
10 Mart Cuma	Kafkas Tebeşir Dairesi	Tiyatro	20.00
11 Mart Cumartesi	Kafkas Tebeşir Dairesi	Tiyatro	20.00
12 Mart Pazar	Züleyha	Tiyatro	18.00
13 Mart Pazartesi	Şingir Şingir Beyoğlu	Tiyatro	20.30
14 Mart Salı	Bir Bakma da Gör - Bir Garip...	Tiyatro	20.30
15 Mart Çarşamba	Kitap Okuma Atölyesi	Atölye	11.00
15 Mart Çarşamba	Samanyolunu Bilir misiniz?	Tiyatro	20.30
16 Mart Perşembe	Roma'da Bir Cinayet	Tiyatro	20.30
17 Mart Cuma	Seyhan Livaneli Öykü Yarışması	Ödül Töreni	20.00
18 Mart Cumartesi	Baby Shark Müzikali	Çocuk Tiyatrosu	13.00
18 Mart Cumartesi	Baby Shark Müzikali	Çocuk Tiyatrosu	15.00
18 Mart Cumartesi	Son Ada	Tiyatro	20.30
19 Mart Pazar	Alaaddin ve Bez Bebek	Çocuk Tiyatrosu	12.00
19 Mart Pazar	Alaaddin ve Bez Bebek	Çocuk Tiyatrosu	14.00
20 Mart Pazartesi	III. Richard: Niçin Yaptım?	Tiyatro	20.30
21 Mart Salı	Hayat Kime Güzel?	Tiyatro	20.30
22 Mart Çarşamba	Two Turkish Tenors	Tiyatro	20.30
23 Mart Perşembe	Ben Türkan Saylan	Tiyatro	20.30
24 Mart Cuma	Bir	Gösteri	20.00
24 Mart Cuma	Sabahattin Ali Sabah Yıldızı	Gösteri	20.30
25 Mart Cumartesi	Ceviz Adam Müzikali	Çocuk Tiyatrosu	12.00
25 Mart Cumartesi	Ceviz Adam Müzikali	Çocuk Tiyatrosu	14.00
25 Mart Cumartesi	Medea'nın Parmak İzleri	Tiyatro	20.30
26 Mart Pazar	Pal Sokağı Çocukları	Çocuk Tiyatrosu	12.00
26 Mart Pazar	Pal Sokağı Çocukları	Çocuk Tiyatrosu	14.00
26 Mart Pazar	Hangisi Karısı?	Tiyatro	20.30

MART PROGRAMI

27 Mart Pazartesi	Çingeneler Zamanı Müzikali - Ederlezi	Tiyatro	20.30
28 Mart Salı	Eksik	Tiyatro	20.30
29 Mart Çarşamba	Sunay Akın "Yüz Yüze"	Gösteri	20.30
30 Mart Perşembe	Güneyli Bayan	Tiyatro	20.30
31 Mart Cuma	Çılgın Zamanlar	Tiyatro	20.30

OTURMA PLANI

O	1	2	3	4	5	6	O	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	O	
N	1	2	3	4	5	6	7	N	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	N
M	1	2	3	4	5	6	7	M	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	M
L	1	2	3	4	5	6	7	L	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	L
K	1	2	3	4	5	6	7	K	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	K
J	1	2	3	4	5	6	7	J	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	J
I	1	2	3	4	5	6	7	I	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	I
H	1	2	3	4	5	6	7	H	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	H
G	1	2	3	4	5	6	7	G	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	G

F	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	F
E	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	E
D	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	D
C	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	C
B	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	B
A	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	A

SAHNE

Engelli
Kültür Sıra Numaraları

KÜLTÜR MERKEZLERİMİZ



Caddebostan Mah. Bağdat Cad. Haldun Taner Sok. No: 11 Kadıköy/İst
Ayrıntılı Bilgi için: 0 216 467 36 00 (3 hat)
Konser / Tiyatro Danışma: 0 216 467 25 68
ckm.kadikoy.bel.tr



Caferağa Mah. Bahariye Cad. No: 29 34710 Kadıköy/İst
Tel: 0 216 346 15 31 (3 hat) Faks: 0 216 346 21 00
http://www.sureyyaoperasi.kadikoy.bel.tr/



Caferağa Mah. Moda Cad. Nail Bey Sok. Kadıköy/İst
Danışma: 0 216 418 95 49 - 0 216 418 16 46
bmk.kadikoy.bel.tr



Kozyatağı Mah. Bayar Cad. Buket Sok. No: 16 Kadıköy/İst
Danışma: 0 216 658 00 14 Faks: 0 216 658 00 23
kkm.kadikoy.bel.tr



Rasimpaşa Mah. İskele Sok. No: 43/1 Yeldeğirmeni, Kadıköy/İst
Tel: 0 216 337 00 58
http://yelsanat.kadikoy.bel.tr/



Caferağa Mah. Rıhtım Cad. No: 2/3 Eski Başkanlık Binası
(Beşiktaş İskelesi Karşısı) Kadıköy/İst
Tel: 0 216 337 86 54-55 Faks: 0 216 414 50 62
www.kbtesak.org



Hasanpaşa Mah. Kurbağalidere Cad. No: 69 Kadıköy/İst
Tel: 0 216 418 10 49 e-posta: karikaturevi@kadikoy.bel.tr
karikaturevi.kadikoy.bel.tr



Acıbadem Mah. Nazif Bey Sok. No: 17 Kadıköy/İst
Tel: 0 549 794 53 68 - 0 530 153 16 07



Merdivenköy Mah. Ressam Salih Ermez Cad. No: 46 Kadıköy/İst
Danışma: 0 216 357 28 37
hkckm.kadikoy.bel.tr



Osmanağa Mah. Hasırcı Sok. No: 16 Kadıköy/İst
Tel: 0 216 771 72 79
sinematek.kadikoy.bel.tr



Acıbadem Mah. Muhittin Üstündağ Cad. No: 2/2 Kadıköy/İst
Tel: 0 216 414 38 00
https://alankadikoy.com



Bayar Cad. Buket Sok. No:16 Kozyatağı, Kadıköy/İstanbul
Tel: 0216 658 00 14 Faks: 0216 658 00 23



kadikoy.bel.tr | ☎ 444 55 22

📍 🌐 📱 /kadikoybelediye